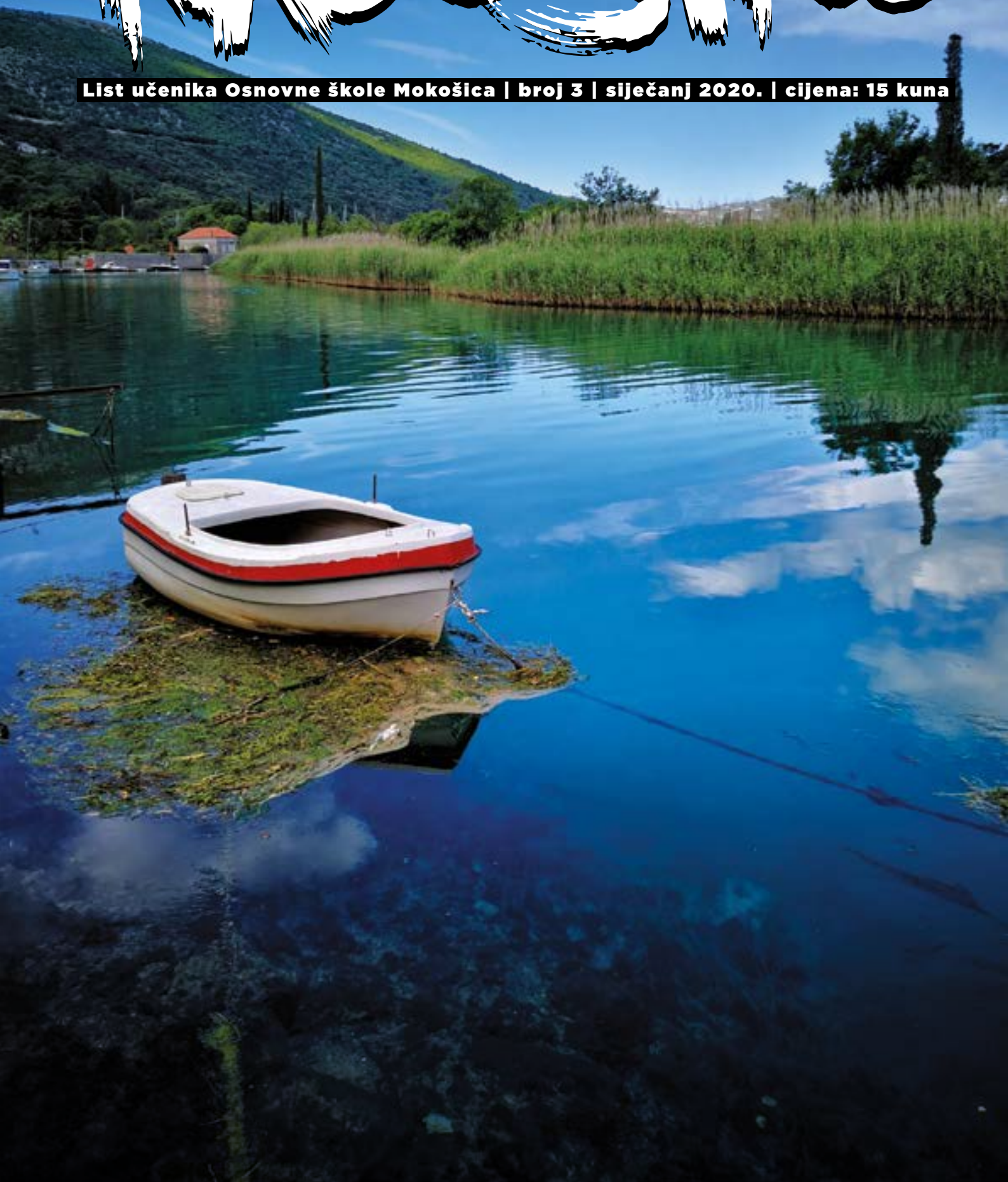


RAGUSINO

List učenika Osnovne škole Mokošica | broj 3 | siječanj 2020. | cijena: 15 kuna



IMPRESUM

Izdavač:

OŠ Mokošica, Dubrovnik
Novinarska skupina
Bartola Kašića 20
20236 Mokošica
tel.: 020/456-260

e-adresa:

ravnatelj@os-mokosica.skole.hr

ravnateljica:

dr. sc. Petra Đapić Caput

Glavna urednica:

Frančeska Krečak, 8. b

Odgovorna urednica:

Ivana Obradović, prof.

Pomoćnica odgovorne urednice:

Jelena Matković, prof.

Uredništvo:

Anamaria Bazdan, Viktorija Benković,
Laura Bogdanović, Laura Carević,
Leona Daničić, Josip Đurović,
Mia Gečević, Lucija Gluhak,
Maroje Goga, Lana Jurić, Kaja Jurišić,
Frančeska Krečak, Gabriela Kunica,
Nika Lujak, Noemi Mesulić,
Lucija Laptalo, Anamarija Mrakić,
Lana Obuljen, Lejla Pekaz,
Jelena Prkačin, Nika Radiš,
Gabrijela Raič, Matea Raguž,
Dora Škrabo, Gabriela Šutalo,
Klara Tikvica, Dora Vuinac

Suradnici:

Paulina Bogetić, Iva Dedović,
Nikoleta Ivanković, Lucija Laptalo,
Ema Lojpur, Ella Mališ, Leona Niketić,
Sandra Obrovac, Klara Radonić,
Anamaria Štaka

Naslovnica:

Frančeska Krečak, 8. b

Lektura:

Jelena Matković, prof.
Ivana Obradović, prof.

Grafička obrada i tisak:

ALFA-2 d.o.o.
Metohijska 5, Dubrovnik

Draži čitatelji!

Naša Novinarska skupina nastavila je s vrijednim istraživačkim radom i ove godine, a rezultate vam predstavljamo u ovom novom broju Razusina. Zahvaljujemo vam što

ste rado s nama surađivali i na trećem broju našeg školskog časopisa. Ovogodišnja tema broja je Život na rijeci. Saznat ćete nešto više o ljetnikovcima i vlastelinskim obiteljima te kako je to zapravo stanovati uz rijeku. Pripremili smo vam i nove zanimljivosti o našim profesorima koje možda niste znali. Naši su učenici za vas otkrili sve čari zemalja u koje su putovali. U časopisu smo predstavili i čime se bave pojedini roditelji. Za sve kreativce donosimo upute kako napraviti scrunchie. Pročitajte nešto o sportašima naše škole, braći Sentić. Tko je the voice naše škole, potražite u rubrici Gledam, slušam, čitam. Mislim da sam već previše otkrila, stoga se odmah bacite na čitanje novog broja Razusina!

Frančeska Krečak, 8. b



SADRŽAJ

Uspjesi.....	3
Školski projekt.....	5
Tema broja - Život uz rijeku....	6
Školske vijesti	10
Školski život	12
Zbori se u zbornici	18
Mokoško srce	24
Kreativni kutak.....	26
Tehnolokorak	28
Eko - Eko	30
Cipelice skitalice.....	34
Roditeljska posla.....	36
Gledam, slušam, čitam	37
Šicabojac.....	43
Modni radar	48
Uradi sam	50
Zabava	51

Košarka – 2. u županiji

Orsat Zvone, 7. a
Bruno Krmek, 7. b
Tomislav Prkačin, 7. c
Domagoj Prkačin, 8. a
Dario Perić, 7. c
Stijepo Slade, 7. c
Ivan Vareškić, 7. c
Daniel Marić, 7. c
Antonio Delevski, 7. a
Ivan Svićarević, 7. b
Mateo Vučićević,
Hrvoje Hladilo, 8. c
Pero Dedo, 7. b



Gimnastika – 1. u županiji

Matea Maslač, 8. b
Matea Franquelli, 7. c
Matea Buljan, 8. a
Maris Brković, 8. b
Antea Bobić, 6. a



Judo – 1. u županiji

Ivan Nović, 7. d
Orlando Bratičević, 7. d
Marko Đanović, 7. a
Ivica Bogetić, 8.
Ivan Čuić, 7. a
Stijepo Zvono, 8. b
Bruno Bencek, 8. c
Vlaho Lujo, 4. b
Đivo Milutinović, 3.
Niko Šakić, 4. b
Paulo Matana, 4. b
Vide Potrebica, 4. a
Orlando Vuleša, 4. b

Odbojka - (djevojčice) – 2. u županiji

Iva Vodopija, 7. b
Lamija Tumbić, 7. d
Petra Pavličević, 7. a
Manuela Karač, 6. b
Ivana Bupić, 7. d
Mariela Ivanović, 7. a
Marija Fišer, 8. b
Sara Đuliman, 7. b
Dorothea Kozić, 8. c
Lea Jerinić, 7. d
Iva Dolina, 6. a
Marieta Milojević, 7. a
Lucija Kraljević, 7. b
Nina Balića, 7. c
Mara Letunić, 7. d
Lara Lučić-Raguž, 8. c
Andrea Matana, 8. b

Odbojka (dječaci) – 1. u županiji

Antonio Delevski, 7. a
Ivan Čuić, 7. a
Marko Đanović, 7. a
Orsat Poša, 7. c
Domagoj Prkačin, 8. a
Orsat Zvone, 7. a
Dominik Prkačin, 7. a
Kristijan Sentić, 7. b
Mario Vuletić, 8. a
Štefan Koščica, 8. b
Marko Šimunović, 8. a
Hrvoje Hladilo, 8. c
Frano Cvjetanović, 8. a
Stjepo Zvono, 8. b
Ivan Vareškić, 7. c
Dario Perić, 7. c
Roko Mikulandra, 7. b
Marino Stipišić, 7. a



Nogomet – 1. u županiji

Dario Perić, 7. c
Kristijan Sentić, 7. b
Dominik Prkačin, 7. a
Antonio Delevski, 7. a
Hrvoje Hladilo, 8. c
Štefan Koščica, 8. b
Stjepo Zvono, 8. b
Frano Cvjetanović, 8. a
Domagoj Prkačin, 8. a
Maroje Kraljević, 8. c



Nogomet (do 6. razreda) – 1. u županiji

Josip Noković, 6. c
Đivo Dabo, 6. c
Josip Šakota, 6. c
Mario Marjanović, 6. c
Dominik Ljuban, 6. c
Željko Petrović, 6. c
Luka Medić, 6. d
Antonio Haklička, 6. a
Ante Kraljević, 6. c
Ivan Mihić, 6. c

Županijsko natjecanje iz Hrvatskog jezika - 5. mjesto

Petra Pavličević, 7. a

Županijsko natjecanje iz Engleskoga jezika

Lucija Devoić - 6. mjesto
Ivana Menalo - 14. Mjesto
Mateo Vučićević - 16. mjesto

Županijsko natjecanje iz Talijanskoga jezika

Matea Buljan, 8. a - 3. mjesto
Iva Rešetina, 8. a - 5. mjesto

Lidrano

Županijska razina - Dora Kaitner, 8. c
Frančeska Krečak, 7. b
Školski list Ragusino predložen za državnu smotru.

Županijsko natjecanje iz Tehničke kulture

Maketarstvo i modelarstvo: Anđela Matić (5. a) - 7. mjesto
Graditeljstvo: Rita Brkić (6. b) - 8. mjesto
Obrada materijala:
Antonio Delevski (7. a) - 1. mjesto
Roko Mikulandra (7. b) - 3. mjesto
Strojarske konstrukcije: Lucija Kraljević (7. b) - 4. mjesto
Elektrotehnika: Niko Treščec (8. c) - 1. mjesto

Županijska izložba učenika osnovnih škola - LIK 2019.

Izloženi i pohvaljeni radovi
Mia Gečević, 5. a
Karlo Perić, 5. d
Nikolina Gate, 6. b

Gradsko natjecanje mladih Crvenoga križa - 2. mjesto

Mihael Rončević, 8. c
Marija Fišer, 8. c
Iva Rešetina, 8. a
Lara Čustović, 8. a
Kira Rimaj, 8. a
Lucija Devoić, 8. c



Županijsko natjecanje u čitanju naglas - 2. mjesto

Lucija Gluhak, 8. b



Županijsko natjecanje iz Biologije - 2. mjesto

Tomislav Birimiša, 8. b



Frančeska Krečak, 8. b

Proslava Dana škole

U prekrasnom ambijentu ljetnikovca Kaboga svečano je obilježen Dan OŠ Mokošica. Proslava je bila posebna zbog činjenice da naša škola slavi 25 godina samostalnog postojanja.



Baština kao tema

Dan OŠ Mokošica bio je tematski organiziran i posvećen baštini. Kroz godinu učenici i učitelji pripremali su projekt nazvan *Baština*

iz škrinje čuvarice riječi koji je inspiriran Terezom Gović, učiteljicom hrvatskog jezika, književnicom i velikom zaljubljenicom u baštinu. Učiteljice hrvatskog jezika učenike su upoznavale s djelima Tereze Gović. U sklopu Povijesti za učenike je bilo organizirano predavanje arheologa Domagoja Perkića o Vilinoj špilji te su učenici s učiteljima obilazili riječke ljetnikovce. Učiteljice engleskoga jezika s učiteljicom



Profesorica Aida s Likovnom skupinom



Dramska skupina izvela je igrokaz *Iz sjećanja riječne vile*

likovne kulture baštini su posvetile projekt *City4U*. Učenici su posjećivali Stari grad te skicirali gradske zanimljivosti, a njihovi radovi popraćeni su tekstovima na engleskom jeziku i prikazani u kratkom filmu.

Bogat program

Učenici su s učiteljima pripremili bogat program, koji je vodila učenica Klara Tikvica. Himnu je na flauti odsvirala učenica Nika Vidojević. Učenica Maria Sorić pročitala je tekst Tereze Gović iz perspektive same autorice, a Lara Njirić pročitala je pjesmu naše knjižničarke Irje Jerković *Čuvarici riječi* posvećenu Terezi Gović. Uslijedio je igrokaz učenika petih razreda *Iz sjećanja riječne vile* nastao prema legendama iz knjige *Slike i legende Rijeke dubrovačke* Tereze Gović. Gošće na priredbi, učenice 4. razreda Osnovne baletne škole

Luke Sorkočevića, otplesale su *Valcer vile*. Učenici Roko Mikulandra, Dora Vuinac i Mate Pezo izveli su točku *Vlastela iz zaljeva ljetnikovca* i vratili nas u dubrovačku prošlost. Posjetitelji su imali priliku vidjeti projekciju dvaju kratkih filmova o projektu te pogledati čak dvije izložbe – onu starinskih predmeta te ueničke radove iz projekta *City4U*. Posjetiteljima je bila izložena slikovnica učenika trećih razreda nastala pod mentorstvom njihovih učiteljica, kao i slikovnica učenika prvih razreda pod vodstvom vjeroučiteljice Simone Gavrić. Priredbu su zaokružile glazbene točke *Zelena naranča* i *Serenada gradu mom* u izvedbi školskog zbora pod vodstvom profesorice Sanje Lasić. Na kraju priredbe oduševljena publika sve je izvođače nagradila pljeskom i ovacijama.

Nika Lujak, 6. c



Izvođači sa svojim mentoricama Irjom Jerković i Jadrankom Sanković

Rijeka dubrovačka

O Rijeci dubrovačkoj

Rijeka dubrovačka je zaljev sjeverozapadno od Dubrovnika. Širok je 200 – 400 m, a dubok do 26 m. Područje je bilo nastanjeno od

toga, ljetnikovci su bili mjesta druženja te zbližavanja bogatog pučanstva, svećenstva i plemstva. Tu su svoje vrijeme provodili brojni plemići, imućniji trgovci, umjetnici,

ljetnih vrućina i za odmor. Vlastela je uživala u gozbanama, glazbenim večerima, pjesmi, plesu, razgovoru, kazališnim predstavama, a s obzirom na to da je kuga u

jelovniku i na svakoj svadbi, a davali su ga i strancima koje bi pozvali u goste.

Ljetnikovac Caboga-Bona

Izgrađen je u 16. st. i spada među najraskošnije i najbogatije ljetnikovce. Imao je 2 kata: u prizemlju predvorje, trijem, vrt i vodu, a na katu je saloča, sobe, loda, taraca, kapelica. Građen je po uzoru na talijanske ljetnikovce, a obnovljen je 2013. zaslugom Iva Felnera, posljednjeg potomka obitelji Caboga. Bernard Brnja Kaboga veći dio života živio je u Beču i nije se koristio hrvatskim jezikom, ali je na svome stolu u uredu državne kancelarije uvijek držao Gundulićevo djelo *Osman*. Kad su ga posjetitelji pitali zašto tu knjigu drži u uredu, rekao je da ta knjiga prikazuje najveću slavu njegova naroda i domovine. Umro je u Beču, ali je izrazio želju da bude pokopan u kapelici sv. Bernarda pokraj ljetnikovca.

Ljetnikovac Sorkočević u Komolcu

Sorkočevići su bili trgovci, pomorci, pjesnici, glazbenici, diplomati te sponzori znamenitosti. U 18. st. tu su živjeli kompozitor Luka Sorkočević, njegov brat Miho, koji je inače živio u Parizu, ali se uvijek vraćao u Dubrovnik donoseći novu modu, te Lukin sin Antun, kompozitor i diplomat. U ljetnikovcu su se okupljali njihovi prijatelji, a svi su voljeli barkama ploviti po rijeci jer ih je to opuštalo. Imali su skalinadu koja vodi do rijeke, a bila je ukrašena košarama s voćem isklesanim u kamenu. Postojala je i kupalonica (lakonik) s prostorom



Na skalinadi ljetnikovca Sorkočević

mladega kamenog doba, o čemu svjedoče nalazi na više lokaliteta. Kroz povijest je imala različita imena poput: Arion, Umbla, Ombla, Rijeka. Obale zaljeva Rijeke dubrovačke povezuje Most dr. Franje Tuđmana koji je izgrađen 2001. U 4. st. pr. Kr. Rijeka dubrovačka spominje se kao Arion, a u 10. st. kao dio Astaree. Rijeka dubrovačka najveće je naselje u sklopu Dubrovnika.

Ljetnikovci uz Rijeku dubrovačku

Za razvoj ljetnikovaca važna je bila dubrovačka trgovačka aristokracija. Ljetnikovce su gradili oni koji su željeli iskazati svoj ugled i pokazati svoje bogatstvo. Osim

političari i znanstvenici. U ljetnikovce su se dovodili i cijenjeni gosti koji su htjeli vidjeti ono najljepše od Dubrovnika. Ladanjski objekti bili su vlasništvo vlastelinskih obitelji Sorkočević, Gradić, Restić, Caboga, Bona, Gučetić, Stay, Zamagna, Đorđić, Gundulić.

Izgled i namjena ljetnikovaca

Ljetnikovci su se sastojali od kuće, tarace, vrta, stražnjeg vrta i obiteljske kapelice, koja je predstavljala najviši statusni simbol obitelji. Kraj obale imaju i orsan (od tal. riječi *arsenale* za magazin), odnosno veliki prostor za barku i ribarski alat. Služili su za bijeg iz grada tijekom

gradu bila česta pojava, ova imanja služila su i kao skloništa. Prostor oko ljetnikovaca bio je omeđen visokim zidom kako se ne bi vidjela unutrašnjost, ali zid je služio i kao sredstvo obrane. Svaki vrt imao je pergolu ili odrinu na nizovima kamenih stupova. Ulazi su bili ukrašeni, a obiteljski se grb nalazio na najistaknutijem mjestu. Imali su brojne ribnjake, pila, gustijerne, kupaonice, umjetne spilje i fontane koje su bile u obliku maskerona ili drugih mitoloških bića. Vinogradi su davali najbolju malvaziju, a u vrtovima ljetnikovaca uzgajalo se voće, naročito citrusi, i cvijeće, a kralj vrtova bio je tamnozeleni kupus koji su plemići nudili na božićnom

za umivanje, presvlačenje i odmor, niše i bazen. Izvana su bila dva velika ribnjaka i park s različitim tropskim biljkama i voćem.

Zanimljivosti iz života vlastele

Istaknuti pisac Benedikt Kotruljević smatrao je da trgovac treba imati dvije vile: jednu za boravak s obitelji, a drugu za odmaranje i uživanje.

Klement Gučetić, dubrovački knez, govorio je da ga vlastela ogovara jer misle da nezakonito upravlja državnim novcem. Imao je novčane probleme s izgradnjom jer je htio zidove znatno deblje od ostalih, a vrata dvostruko šira jer se bojao potresa. Ljetnikovac nije dovršen do kraja pa se možda zato smatra ukletim. Također se priča da se krov stalno urušava te da se čuju različiti zvukovi poput zveketeta novca ili vriska.

Vladislav zvan Vlad jedan je od posljednjih Gučetića. Rijetko je napuštao ljetnikovac pa su ga mnogi smatrali ludim. Često je bio u kućnom pritvoru jer je kritizirao austrijsku vlast. Pri posjetu Kneževu dvoru austrijski poglavar nije mu ponudio ni stolicu da sjedne, a on ju je sam uzeo i rekao: „Izvolite, gospodine barune, ionako sam ja ovdje domaćin.“

Junija Restića, latinskoga pjesnika, Dubrovčani su voljeli zbog njegove duhovitosti i okretnog jezika. Svojim je prijateljima govorio: „Utopite u vinu sve brige!“

Marija Đorić Bona i njezin suprug bili su pozvani na zabavu kod Miha Sorkočevića u čast dolaska Talijana Alberta Fortisa. Fortisa je očarala Marijina ljepota. Njezin muž Luka bio je jako ljubomoran te je natjerao Fortisa na povratak u Italiju. Talijan je

Mariji godinama slao pisma na koja ona nije odgovarala. Kada joj je preminuo muž, otišla je u Italiju te saznala da je Fortis umro mjesec dana prije njezina dolaska.

Mitološki svijet Rijeke dubrovačke

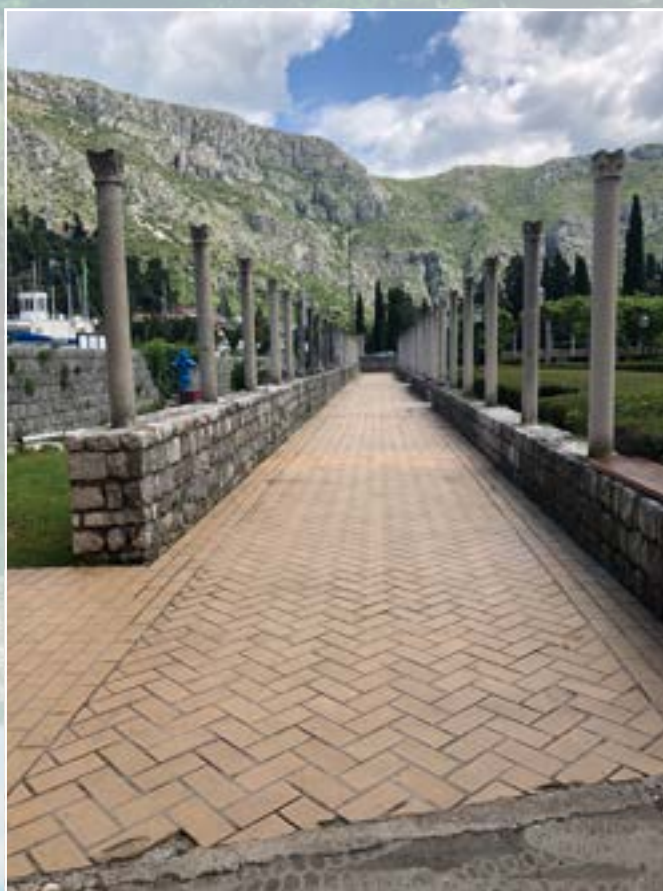
Za Rijeku dubrovačku vežu se mnoge priče i legende. U svojim ih je knjigama brižno sačuvala dubrovačka profesorica hrvatskoga jezika i spisateljica Tereza Gović. Neke od najpoznatijih legendi vezanih uz Rijeku su *Arion i Aretuca* te *Vilinske spilje*.

Mladi pastir Arion zaljubio se u najljepšu vilu Aretucu, ali ona se nije zagledala u njega. Jednog dana, dok su pastiri ljubili svoje drage, Arion je pričao s bogovima šuma i prokleo Aretucu. Zaželio je da postane kamen i kameno brdo. Od ponosne Aretuce nastalo je zeleno brdo Srđ s južne strane, a bijela ruka se pretvorila u sunčanu Bjelotinu. Arionu je bilo žao zbog učinjenoga pa je opet molio bogove da sve vrata na staro. U svome očaju plakao je toliko jako da su se njegove suze pretvorile u današnju rijeku. Zanimljivo je da je antičko ime Omble povezano s ovom legendom te se ona zvala upravo Arion. U legendi *Vilinske spilje* spominje se kako su u spiljama iznad izvora i Čajkovića nekada živjele vile. Dvojica lokalnih ribara krišom su navečer gledala ples vila, ali kada su ih vile spazile, pobjegle su i na njih prenijele vilinsko prokletstvo. I ova legenda ima svoje uporište u stvarnosti. U stijenama iznad rijeke Omble locirana je Vilina špilja koja je postala zaštićeno kulturno dobro Republike Hrvatske.

Frančeska Krečak, 8. b



U ljetnikovcu Kaboga održavaju se brojne kulturne manifestacije



Držić o Rijeci dubrovačkoj



Za Marina Držića rijeka je bila velika inspiracija. Imanje njegove obitelji bilo je smješteno uza sam izvor Omble. Na imanju je postojala kuća u kojoj je Držić pisao svoje stihove. Sam je izjavio kako su njegovu pjesmu mogli čuti svi koji su rano odlazili prema gradu ili riječni ribari i seljaci koji su išli po vodu.

Držić je za sebe govorio da je pjesnik Rijeke dubrovačke, a ljepotu krajolika opisuje u stihovima iz poslanice Sabu Menčetiću.

U drami *Tirena* Držić piše:

Hladenac jes jedan tuj blizu kraj gore,
izvire mora van, a teče u more;
'Rieka' se taj zove hladenac medeni,
vrhu svih ki slove u gori zeleni.
Vilinji tu je stan i s vencom na glavi
proliti je ljepši dan tuj vodi u slavi;
a zemlja na lice ljaveno gledaje
razliko cvjetjice iz skuta mu daje.

...a miriše gora ružicom odsvuda,
putniku umora ter ni čut ni truda;
a tiki vjetrici po poljih igraju
i vrhe travici razbludno kretaju;
studene vodice a šušnje odasvud,
oko njih ptice tiraju ljaven blud.
Miloga cvjetjica! Oh, ljubko t' miriše!
Od slasti dušica i srce uzdiše.
Slatko t' bi pri vodi na cvitju ovakoj
provođil tkogodi s kiem dražim život svoj...

Klara Tikvica, 8. b

Kviz o životu u Rijeci dubrovačkoj

Riješi kviz i otkrij jesi li dobar poznavatelj Rijeke dubrovačke.

1. Za što je prije vlastela koristila rijeku?

- a) za ribolov
- b) za ljetnikovce
- c) kao luku

2. Pod čijom je upravom bilo područje Rijeke dubrovačke?

- a) kraljevom
- b) svećeničkom
- c) kneževom

3. Koji od ovih ljetnikovaca nije na rijeci?

- a) Sorkočevićev ljetnikovac
- b) ljetnikovac obitelji De Ponte

c) ljetnikovac Bozdari-Kaboga

4. Koliko je ljetnikovaca sagrađeno na Ombli?

- a) 6
- b) 24
- c) 76

5. Što se smatralo najvećim statusnim simbolom u posjedovanju ljetnikovca?

- a) orsan
- b) vrt
- c) kapelica

6. Od koje se bolesti vlastela štitila boraveći u

ljetnikovcima?

- a) gripe
- b) kuge
- c) vodenih kozica

7. Iz kojeg je mjesta u Rijeci dubrovačkoj voda dolazila u Onofrijevu fontanu?

- a) Šumeta
- b) Rožata
- c) Mokošice

8. U kojem se mjestu u Rijeci dubrovačkoj nalazi trafostanica?

- a) Čajkovićima
- b) Komolcu

c) Prijevoru

9. Što je bila božica Mokoš u slavenskoj mitologiji?

- a) božica rata i osvete
- b) božica poljoprivrede
- c) božica plodnosti i zaštitnica žena

10. O kome govori legenda o nastanku Omble?

- a) o Arionu i Aretuci
- b) o Marku i Jeleni
- c) o Divu i Deši

Klara Radonić, 8. b

ARION I ARETUCA



Kaja Jurišić, 6. c

ANKETA

Prednosti i nedostaci života uz Rijeku

Rijeka je jedna od glavnih asocijacija na Mokošicu. Čak se cijeli dio po njoj zove Rijeka dubrovačka. Zanimalo nas je razlikuje se život uz samu rijeku od života u ostatku Mokošice pa smo anonimno anketirali samo učenike i djelatnike Škole koji žive uz rijeku te saznali sviđa li im se život koji im rijeka nudi.

UČENIČKI ODGOVORI

Prvo smo saznali koliko učenika naše škole živi uz rijeku, samo 20 od ukupno 712. Za učenike smo napravili online anketu. Odazvalo se devet učenika. Svi su jednoglasno odgovorili da vole život uz

rijeku. Sljedeća pitanja odnosila su se na prednosti i nedostatke. Ispitanicima su prednosti života uz rijeku: mir, smanjen promet, čist zrak i okoliš, lijep pogled, lijepa šetališta, mogućnost kupanja ispred kuće i sl. Česte aktivnosti uz rijeku ljeti su: plivanje, roštiljanje, rolanje, vožnja biciklom, trčanje, šetnja, šetnja kućnog ljubimca, rad u vrtu, ronjenje. Najčešće aktivnosti zimi su: ribanje, jedrenje, vožnja barke i šetanje. Nedostaci života uz rijeku su: nema trgovina, neosvijetljeno je, „nema dovoljno pješačkih pruga, što pokazuje

nepoštovanje prema ljudima“, jako je uska cesta za pješake. Na rijeci bi promijenili to da se otvore trgovine, napravi parkić za ljubimce, popravi ceste, napravi šetalište za pješake i biciklistička staza.

PROFESORSKI ODGOVORI

Od ukupno 84 djelatnika škole, 5 ih živi uz rijeku. Usmeno smo ih anketirali. Kao prednosti života uz rijeku naveli su: mir, tišinu, spoj rijeke i mora, energiju, opuštanje, mogućnost šetnji, rolanja i bicikliranja uz rijeku, prirodu u svojoj ljepoti, posebno u proljeće. Nedostaci su: „miris“ kanalizacije koja

se iz kuća slijeva u rijeku, udaljenost od grada (iako nije velika), sve češće iznajmljivanje apartmana turistima (gubi se teško stečeni mir), potreba za autom/biciklom za odlazak u trgovinu i odvajanje malo više vremena za vožnju autobusom/automobilom za odlazak na posao ili u školu. Nema nikakvih sadržaja tijekom zime, osim Vapora ljeti. Zaključak je da se odgovori učenika i djelatnika škole većinom podudaraju, svi vole mir koji rijeka nudi, a poradili bi na sadržajima i cesti.

Gabriela Šutalo, 6. b

O čemu sve pišemo

U listopadu su učenice 4. b razreda Mara Crnčević, Iva Džakula i Rebeka Kujundžić sudjelovale na manifestaciji Forumu mladih O čemu sve pišemo. Manifestacija je održana u Ogranku Lapad Narodne knjižnice. Naše su se učenice predstavile pjesmama *Moja domovina*, *Jesen je stigla* i *Moj grad*. Čitava večer protekla je u ležernoj i opuštenoj atmosferi jer nije bila natjecateljskog tipa, već služi poticanju pisanja među učenicima.

Noemi Mesulić, 6. c

Da se ne zaboravi

1. listopada 2019. u crkvi Male braće održao se program osnovnoškolaca pod nazivom *Da se ne zaboravi* kojim se obilježava početak napada na Dubrovnik. Program je održan u spomen na žrtvu koju je Grad pretrpio u Domovinskom ratu. Učenice četvrtih razreda naše škole Iva Džakula (4. b) i Paula Đurović (4. d) nastupile su s recitacijama *Zemlja Hrvatska* i *Maslina* te svojim nastupom uveličale ovaj prigodni program.

Laura Bogdanović, 6. c



Posjet Vukovaru

Kao i prethodne generacije učenika osmih razreda, i mi smo dočekali put u Vukovar kako bismo sudjelovali u projektu kojim se učenike educira o važnosti Domovinskog rata i Bitke za Vukovar.

Na put smo krenuli na Dan neovisnosti, 8. listopada i u večernjim smo satima, nakon vožnje kroz gotovo čitavu Lijepu Našu, stigli u Vukovar i smjestili se u Hostel *Dubrovnik*, koji se nalazi u sklopu Memorijalnog centra Domovinskog rata *Vukovar*. Sljedeći je dan započeo predavanjima *Domovinski rat* i *Bitka za Vukovar*, a uslijedio je obilazak Memorijalnog centra, Gradskog muzeja *Vukovar* u prekrasnom dvorcu Eltz, Muzeja vučedolske kulture i crkve sv. Filipa i Jakova. Nakon predavanja pošli smo na vožnju vukovarskim *waterbusom* po Dunavu. Slobodno vrijeme iskoristili smo za dodatni obilazak centra Vukovara. U večernjim satima opustili smo se na zabavi u diskoklubu na brodu. Sljedećeg i posljednjeg dana boravka završili smo obilazak Vukovara posjetivši Spomen-dom hrvatskih branitelja na Trpinjskoj cesti, Spomen-dom Ovčaru, kao i vukovarsku bolnicu, gdje se u podrumskim prostorijama nalazi Mjesto sjećanja na Domovinski rat. Kao posljednja aktivnost ostao je natjecateljski kviz za učenike svih škola koje su u isto vrijeme kao i mi posjetile Vukovar. Našu su školu predstavljali učenici Iva Dedović (8. c) i Roko Mikulandra (8. b) te osvojili prvo mjesto! Kući smo ponijeli jednu veliku zajedničku uspomenu i mnoštvo znanja o Vukovaru – da se nikad ne zaboravi!

Klara Tikvica, 8. b



Vukovarsko svjetlo

U prosincu su učenici naše škole pogledali glazbeno-scensku predstavu pod nazivom *Vukovarsko svjetlo* u dvorani OŠ Marina Držića. Predstava je govorila o gradu Vukovaru prije i tijekom rata te danas. Prikazana su tri filma o gradu te je održana ceremonija dijeljenja blagoslova i plamena donesenog iz grada Vukovara prvi put u naš grad. Folklorni ansambl *Lindo* pjesmom i plesom obogatio je program, a na kraju su naši učenici pogledali ratne fotografije. Na događaju je bilo puno djece, a također i branitelja te je program bio i više nego emotivan.

Lucija Gluhak, 8. b

OBILJEŽEN DAN DUBROVAČKIH BRANITELJA

U sklopu obilježavanja Dana dubrovačkih branitelja na Srđu položeni su vijenci i zapaljene svijeće kod spomen-križa kao mjesta obrane Grada. Ovom svečanom događaju nazočili su i učenici osnovnih škola. Predstavnici naše škole bili su učenici Petra Pavličević i Marko Đanović iz 8. a, Pero Dedo i Lana Jovanović iz 8. b, Nina Balija i Maro Pušić iz 8. c te Orlando Bratičević i Mara Letunić iz 8. d, koji su sudjelovali uz pratnju predmetne učiteljice Marijane Krističević-Baletin. Prigodni program završio je recitalom učenika osnovnih škola i nastupom klape *Ragusavecchia* u amfiteatru.

Noemi Mesulić, 6. c





Mjesec hrvatske knjige

Mjesec hrvatske knjige tradicionalno se obilježava od 15. listopada do 15. studenog svake godine. Ovogodišnja manifestacija bila je posvećena glazbi sa središnjim motom *Ubrzaj ritam*. Učenici od 5. do 8. razreda natjecali su se u pjevanju lirskih pjesama koje su ranije obrađivali na satovima Hrvatskoga jezika. Učenici 5. razreda pjevali su pjesmu *Moja zemlja* (D. Diklić), učenici šestih razreda pjesmu *Djeca nose sujetove na dlanu* (Z. Klinžić), učenici sedmih razreda *Baladu iz predgrada* (D. Cesarić), a učenici osmih razreda pjesmu *More* (J. Pupačić). Pobjednici su bili 5. d, 6. b, 7. a i 8. b razred.

Lana Jurić, 6. c

Dane kruha i zahvalnosti za plodove zemlje

Dane kruha sa svojim su učiteljicama prigodno obilježili naši učenici u Područnoj školi Osojnik. U lijepom ambijentu svoje škole degustirali su brojne krušne proizvode koje su pripremile vrijedne ruke njihovih majki. Učenici razredne nastave u OŠ Mokošica također su sa svojim učiteljicama obilježili Dane kruha i zahvalnosti za plodove zemlje. Prigodni program izveli su u dvorištu škole, a zatim su se počastili. Učenici predmetne nastave obilježili su ove dane tako što su s razrednicima uživali u raznim slasticama.

Noemi Mesulić, 6. c



Radionica dubrovačkog govora

U studenom su učenici 5. i 6. razreda sudjelovali u radionici dubrovačkog govora *Dir po govoru Straduna*. Radionicu je vodila profesorica hrvatskoga jezika Nikolina Kuraica. Na radionici su se učenici prisjećali dubrovačkih riječi koje znaju i naučili neke nove riječi. Tekst *Bez Straduna nikad se nije moglo* pročitala je glumica i profesorica hrvatskog jezika Tajana Martić. Učenici su tražili dubrovačke riječi u tekstu i otkrivali njihova značenja. Cilj radionice je da se dubrovački govor očuva među mladima.

Laura Carević, 6.d



Različitost je naše bogatstvo



U prosincu se u našoj školi održala radionica za učenike šestih razreda *Različitost je naše bogatstvo* – učimo se toleranciji i suradnji koju je organizirala Udruga za savjetovanje, edukaciju i pomoć roditeljima djece s posebnim potrebama *Poseban prijatelj*. Radionica je trajala dva školska sata, a učenici su imali priliku upoznati se sa slabovidnom osobom te kroz igru saznati kako se gluhe i slabovidne osobe snalaze u svakodnevnom životu. Na kraju radionice učenici su dobili diplome za sudjelovanje na kojima su njihova imena otisnuta na Brailleovu pismu.

Laura Carević, 6. d

Adventski kalendar na Stradunu

U sklopu projekta ukrašavanja izloga *Adventski kalendar na Stradunu*, koji se provodi kao dio *Dubrovačkog zimskog festivala*, učenice Likovne grupe 6. b razreda u suradnji sa svojom mentoricom Aidom Hebib Raguž zajedno su ukrasile izloge restorana *A Petit* na Stradunu. Učenice su se potrudile oko ukrašavanja i pritom dobro zabavile.

Dora Vuinac, 6. c



Božićni sajam

Učenička zadruga *Tezoro* pod vodstvom profesorice Ivane Konsuo Batarilo vrijedno je izrađivala uporabne predmete za još jedan božićni sajam. Učenici su oslikali platnene vrećice za kupovinu te su izradili i božićne keksiće koje su ukrašavali. U izradi keksića pomogla im je gospođa Fani Knego Pijević, majka jednog našeg učenika. Sajam je počeo 16. prosinca, a novčani je prihod u potpunosti uplaćen u humanitarne svrhe.

Dora Vuinac, 6. c

DEPRESIJA

Depresija je sve češća tema među ljudima. Istražili smo dostupne informacije, a školska psihologinja Bojana Čengija podijelila je s nama vrijedne i poučne podatke.

Depresija i simptomi

Depresija je vrlo učestala bolest koju karakteriziraju poremećaji raspoloženja. Sam naziv depresija potječe od latinske riječi koja znači potištenost. Glavna su obilježja trajna tuga i gubitak interesa za inače drage aktivnosti, nesposobnost obavljanja svakodnevnih aktivnosti, duševna bol. Psihologinja naglašava da je važno znati da je depresija ozbiljna bolest koju treba liječiti. Simptomi depresivnosti javljaju se kao reakcija na stresne događaje, ali mogu se javljati i bez nekog vanjskog povoda. Za nastajanje depresije odgovorni su brojni mehanizmi, ali u dječjoj i adolescentnoj dobi ima nekih specifičnosti:

- genetsko nasljeđe
- biološke promjene u mozgu – neurokemijske i strukturne promjene u mozgu, utjecaj hormona (kortizol i pubertetski spolni hormoni)
- preopterećenost ili stres
- loši odnos djeteta - roditelj u kojem roditelj podcjenjuje djeteta, naglašava

njegovu bezvrijednost, nema poštovanja, povezanosti ni brige

- poremećeni obiteljski odnosi, bračni problemi roditelja te nasilje u obitelji
- razdvajanje ili gubitak važne ili bliske osobe
- zlostavljanje, agresivnost od strane roditelja
- vršnjačko zlostavljanje
- izostanak podrške socijalne okoline (vršnjaci, škola, šira zajednica)
- nizak socioekonomski status
- narušeno fizičko zdravlje.

Mladi i depresija

Psihologinja primjećuje da se sve više učenika žali na emocionalne smetnje i poteškoće u komunikaciji s okolinom, ali ne može reći da se radi o depresiji. Ističe da su današnja djeca puno bolje informirana i ohrabrena da otvoreno govore o svojim osjećajima i poteškoćama. Ono što je važno znati jest da podatci Svjetske zdravstvene organizacije pokazuju da se broj ljudi s depresijom u svijetu povećava. Prema procjeni SZO-a depresija će tijekom



Školska psihologinja Bojana Čengija

2020. godine postati drugi svjetski zdravstveni problem, a gledajući samo žensku populaciju, zdravstveni problem broj jedan. Javno dostupni podatci ukazuju da se depresija kod mladih javlja znatno češće nego što ljudi misle. Javlja se u približno 2 % djece, u podjednakom omjeru između dječaka i djevojčica. U adolescenciji približno 4 % – 8 % mladih razvije depresiju, a omjer između mladića i djevojaka iznosi 1 : 2.

- Znakovi i simptomi depresije kod mladih povremena su loša raspoloženja i burne emocionalne reakcije koje su normalni dio adolescencije, ali depresija je nešto drugačija. Ona u djece često nastupa postupno i teško ju je prepoznati, stoga je važno razlikovati kada se radi o prolaznom neraspoloženju, a kada o depresiji.
- napominje psihologinja. Moguće je da se radi o depresiji kada žalosno i/ili razdražljivo raspoloženje ili gubitak interesa i zadovoljstva u svim ili gotovo svim aktivnostima traje najmanje dva tjedna uz još neke od sljedećih znakova:
 - promjene apetita s vidljivim (ne-namjernim) padom ili povećanjem tjelesne težine
 - promjene u navikama spavanja





(smetnje uspavljanja, buđenje noću, rano buđenje ujutro ili prekomjerno spavanje)

- umor ili gubitak energije, snage, iscrpljenost, osjećaj „sagorijevanja“
- neopravdani osjećaji krivnje i samopredbacivanja
- nesposobnost koncentracije i donošenja odluka
- osjećaji beznađa i bespomoćnosti
- misli o smrti i samoubojstvu koje se vraćaju.

Depresija kod mladih može izgledati bitno drugačije od depresije odraslih. Sljedeći simptomi depresije češći su kod adolescenata nego kod odraslih:

- razdražljivost ili ljutito raspoloženje
- tjelesni bolovi
- pojačana osjetljivost na kritiku
- povlačenje od određenih osoba.

Negativne posljedice depresije u mladima puno su veće od samo melankoličnog raspoloženja. Psihologinja navodi kako određena ponašanja i problemi mogu predstavljati različite načine na koje mladi pokušavaju iskazati i izaći na kraj sa svojom emocionalnom patnjom:

- problemi u školi
- bježanje od kuće
- štetna uporaba alkohola i droga
- sniženo samopoštovanje
- ovisnost o internetu
- rizična ponašanja
- nasilje.

Depresija je kod mladih često povezana s različitim drugim psihijatrijskim poremećajima kao što su samoozljeđivanje, poremećaji hranjenja, anksiozni

poremećaji, ADHD, zlorporaba alkohola i droga, poremećaj ponašanja itd.

Tjelesni simptomi depresije

Čovjek se u depresiji može razlikovati od ostalih. Tjelesni simptomi obuhvaćaju promjene tjelesne težine ili apetita, gubitak energije, zamor, usporavanje pokreta tijela, duge pauze u govoru, lice bez mimike. Može biti prisutan i pojačani psihomotorni nemir, kao i poremećaj spavanja (nesanica, pretjerana potreba za snom, rano jutarnje buđenje). Bolesnici se mogu doimati jadno, suznih očiju, namršteni, obješenih usana, pogrbljeni, izbjegavaju kontakt pogledom, bezizražajnog su lica, prilično nepokretni, uz promjene u govoru (npr. tihog glasa, s nedostatkom naglašavanja, korištenjem jednosložnih riječi). Prehrana može biti jako poremećena, što svakako zahtijeva hitnu liječničku pomoć. Mogu zanemarivati osobnu higijenu ili čak vlastitu djecu, voljene osobe ili ljubimce.

Liječenje depresije

Osoba koja pati od depresije treba se obratiti za pomoć obiteljskom liječniku ili školskoj liječnici, koji će osobu uputiti kod stručnjaka. – Najvažnije je napraviti kvalitetnu dijagnostičku obradu koja može uključivati psihologijsku obradu od strane kliničkog psihologa i razgovor s liječnikom specijalistom psihijatrije koji onda odredi potrebnu terapiju koja može uključivati lijekove, psihoterapiju te savjetovanje obitelji i pružanje potpore. Naravno, o potrebnj

terapiji odlučuju stručnjaci i važno je poslušati njihov savjet. Zabrinjavajuće je da se samo 1 od 5 depresivnih mladih osoba liječi. – ističe psihologinja. Depresija je izlječiva i stoga treba potražiti pomoć. Što se prije počne s liječenjem, veći su izgledi za izlječenje. Lijekovi pomažu u skraćivanju trajanja i umanjuju simptome te sprječavaju ponovno pojavljivanje bolesti. Ako se pacijent pridržava programa liječenja i savjeta stručnjaka, puno je veća mogućnost potpunog izlječenja. Treba biti strpljiv jer su uzroci koji su izazvali depresiju složeni i izlječenje nastupa polako. U procesu liječenja iznimno je važna podrška i razumijevanje obitelji i okoline.

Depresija i predrasude

– Nažalost, predrasude uvijek postoje i to dodatno otežava proces otkrivanja i liječenja osobe oboljele od depresije. Ponekad je ljude sram i strah priznati da imaju takvih poteškoća pa i ne potraže pomoć. Ako ipak potraže pomoć, zbog straha od osude to skrivaju pa ne mogu dobiti primjerenu podršku. Mislim da je iznimno važno otvoreno razgovarati o depresiji jer jedino tako možemo pomoći da se pravovremeno prepozna i liječi. Naravno, i zbog potrebe da se osvijeste i na najmanju moguću mjeru svedu svi okolinski čimbenici koji mogu uzrokovati i pospješiti razvoj depresije. – zaključuje psihologinja.

Lucija Gluhak, 8. b

Upomoć, pubertet!



Znamo da je i roditeljima i djeci teško kada nastupi pubertet. Često i kod jednih i kod drugih dolazi do gubitka strpljenja. Tada djeci i roditeljima treba pomoć. Donosimo neke od savjeta kako lakše preživjeti pubertetsko doba.

Savjeti za tinejdžere

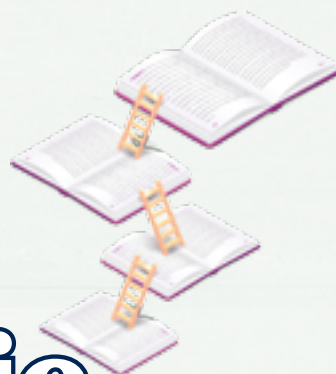
1. Ako vam roditelji nešto brane, nemojte se odmah ljutiti. Zapamtite da oni to uvijek rade za vaše dobro.
2. Nemojte se uvijek opirati kućanskim obavezama koje vam daju roditelji. Time vas uče odgovornom ponašanju i međusobnom pomaganju.
3. Nemojte roditeljima tajiti loše ocjene u školi ili probleme koje imate s prijateljima. Roditelji su stariji i mudriji i sigurno će znati način da vam pomognu.

Savjeti za roditelje

1. Nikada ne kažnjavajte djecu pred društvom.
2. Umjesto vikanja pokušajte što češće smireno razgovarati s djetetom.
3. Nemojte djeci dopuštati baš sve što im padne na pamet. Vi ste ipak prvenstveno roditelji, a tek onda prijatelji.

Anamarija Mrakić, 5. d

Trickovi za brže i lakše učenje



Došao je dan prije ispitivanja, a ti ne znaš ništa. Ne brini se, ovi će ti savjeti pomoći.

SAVJET 1

Kartice za brzo učenje su spas. Na karton ili papir napiši neki ključni pojam ili pitanje, s druge strane kratak odgovor. Sam/sama sebi postavi pitanje. Ako si pogrešno odgovorio/odgovorila, ostavi sa strane i pokušaj ponovno.

SAVJET 2

Iz teksta izvadi sve ključne pojmove te ih sve zapiši na papir. Nešto što je jako važno, podebljaj markerom ili podcrtaj kemijskom olovkom.

SAVJET 3

Mjesto za učenje... Neka mjesto uvijek bude isto. Ni slučajno tijekom učenja da ti je mobitel na stolu!

SAVJET 4

Ako ti misliš na druge stvari i obaveze, uzmi list papira i sve to zapiši i nastavi učiti!

SAVJET 5

Kada naučiš neki predmet, odmori se. To ne znači da možeš uzeti mobitel ili odmah uzmeš *Play Station 4*, nego prošetaj po kući, popij vode ili gledaj kroz prozor. Pauza neka traje 10 minuta.

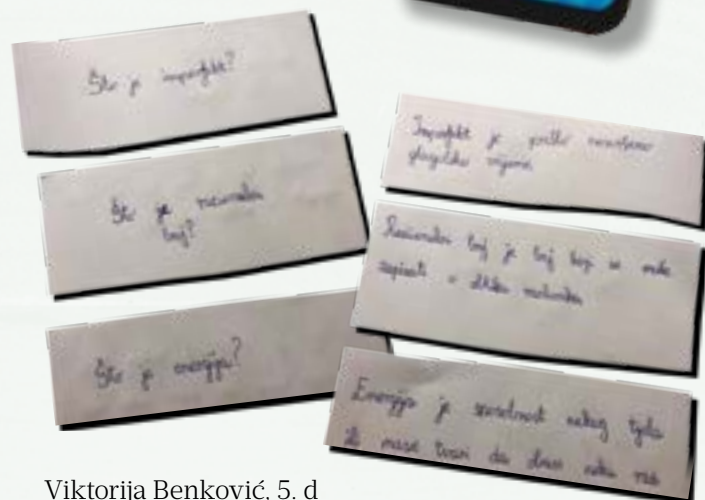
SAVJET 6

Najbolje je učiti tamo gdje nemaš nikakav pogled kroz

prozor, gdje nema igračkica na stolu. Ni slučajno učiti na krevetu!

SAVJET 7

Nakon učenja otidi vani na igru, a ne ispred ekrana.



Viktorija Benković, 5. d

ALEGIJE

Alergije danas nisu ništa neobično. Sve je ureći broj učenika koji su na nešto alergični. Ispitali smo koje su najčešće, a koje neobične alergije među našim učenicima.

Alergija i simptomi

Alergija je neuobičajeno reagiranje našeg tijela na čimbenike okoliša. Najčešći simptomi alergije su začepljenost nosa, svrbež nosa, kihanje te suzenje očiju. Nekih se alergija ne može riješiti tijekom cijelog života. Alergiju može imati svatko bez obzira na dob.

Najčešće alergije među učenicima

- alergija na cvijet masline
- alergija na prašinu
- alergija na pelud
- alergija na pseću i mačju dlaku

Neobične alergije među učenicima

- alergija na čokoladu
- alergija na ketchup
- alergija na kivi
- alergija na grickalice
- alergija na malinu



Lana Obuljen, 6. c



ANKETA

Učenice i kozmetika

Poznata je stvar da djevojke vole paziti na svoj fizički izgled i većina njih brine se o vlastitoj ljepoti. Zato smo odlučili provesti anketu među učenicama 7. i 8. razreda o tretmanima ljepote i korištenju kozmetike te dobili zanimljive rezultate.

Od ukupno 58 ispitanih učenica sedmih i osmih razreda čak se 72 % njih depilira, a pod depilacijom podrazumijevaju različite metode uklanjanja suvišnih dlačica. Najčešće je riječ o britvi i vosku. Većina učenica izjasnila se da depilaciju obavljaju u kućnoj radnosti, dok manji broj odlazi u kozmetičke salone. 53 % učenica čupa obrve, a njih 59 % koristi maske za lice. S obzirom na to da je šminkanje u školi zabranjeno, pitali smo učenice šminkaju li se vikendom te se 45 % njih izjasnilo potvrdno. 64 % učenica ravna kosu peglom, ali naglašavaju da to rade povremeno. Lakiranje



noktiju u školi također nije dopušteno. 38 % ispitanih učenica stoga ljeti stavljaju trajni lak. Kada smo pitali za njihov najdraži kozmetički proizvod, dobili smo različite odgovore. Najviše učenica u najdraže kozmetičke proizvode svrstava maskaru, puder ili korektor, ali i maske



za lice. Sve učenice koje su ispunile anketu imaju vlastiti parfem. Većina učenica kozmetiku kupuje kada im se određeni proizvod potroši, što se najčešće dogodi jednom mjesečno. Cure troše različite svote novca na kozmetiku, no većinom oko 100 kuna mjesečno.



Iz rezultata ankete možemo zaključiti da sedmašice i osmašice naše škole drže do svoga izgleda, vole i kupuju kozmetiku, ali što je najvažnije, u tome ne pretjeruju te imaju mjeru u skladu sa svojim godinama.

Klara Radonić, 8. b

Marina Milivojević – Baba Osnovne škole Mokošica

Zašto učenici naše škole spremačicu Marinu Milivojević zovu Baba, otkrijte u simpatičnom razgovoru koji smo s njom vodili u holu Škole.

Otkad radite u Osnovnoj školi Mokošica i čime ste se prije bavili?

Bila sam profesionalna kuharica, a evo sada će, akobogda, četvrta sezona da sam ovdje s vama.

Kakav je osjećaj biti „baba“ svih učenika škole i volite li raditi u ovoj školi?

Volim biti baba, kako ne, dapače, sva sam sretna. A volim raditi, Bože moj, tko voli raditi sa srcem i dušom, ništa mu nije teško, a pogotovo biti s vama.

Smeta li vam ponekad nadimak Baba ili ga volite?

Ne, ja sam sretna, zašto ne? Ja bih voljela zagrliti svu djecu ovog svijeta. Imam unuče koje ide ovdje u školu pa me i on zove baba, a imam i djecu koja s njime treniraju pa me zovu Schumacher, ali ni to mi ne smeta. Baba, dapače, ja sam zato sva sretna.



Sretna sam što me učenici zovu Baba

Možda to nekome smeta od starijih, možda ne bi smjeli, ali ja sam ponosna na to!

Što vam je najdraži, a što najgori dio posla?

Kod mene nema ništa nevaljalo, sve mi je drago. Da ne volim, ne bih tu bila, je li tako? S vama se družiti, pomagati vam, s vama se smijati, ako treba i zaplakati, to mi je najdraže. Još mi je drago s vama biti na holu i s vama voditi diskusiju i ako nekome što fali, zagrliti vas



i poljubiti. Ima učenica koje trče k meni da me poljube i meni je to drago.

Što mislite zašto vas učenici vole i kako biste opisali svoj odnos s njima?

Au, pa sad sam već rekla. Ovaj, mislim da me vole i mali i veliki, a mislim da je to zato što kod svih otvoreno nastupam i želim im pomoći savjetom, a nekad i vikom. Znam ih povući za uho, a ponekad možda ne bih

ni smjela nešto kazati, ali u suštini svi me vole i svi me cijene. To je moj osjećaj, ah, drugo ne znam, volim djecu i vole oni mene i to je to, nemam što više pričati.

Koja je razlika između škole i učenika danas i u Vaše vrijeme?

A djeco moja, to je nebo i zemlja razlika, huh, pa ja bih mogla pričati dan i noć o tome. Prva stvar, djeca nemaju poštovanja prema roditeljima, pa ni prema samima sebi. Treba prvo voljeti samoga sebe. Što se tiče škole, nemaju poštovanja prema svojim profesorima, drugim učenicima, čast iznimkama. Ima cura i momaka da su super, ali ima i djece koja nisu. Zašto je to tako? Moje mišljenje je da su malo krivi mobiteli, malo i ova priroda što joj ništa ne dajemo. Ja to sve zbrda-zdola, ali vi ćete to sve skontati.

Klara Tikvica, 8. b



Ja bih voljela zagrliti svu djecu ovog svijeta

Boce za vodu

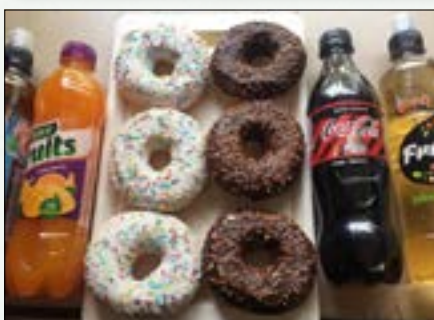
Uvjerili smo se da naši učenici piju puno vode, ali ne iz bilo kakvih boca. Mali se broj učenika koristi običnim plastičnim bocama, a veći dio ima boce neobičnog dizajna i oblika. Dio učenika u školu nosi metalne boce za vodu, obično s nekim zanimljivim uzorkom, koje su dugotrajne i ekološki prihvatljivije od plastičnih.

Laura Carević, 6. d



ŠTO SE JEDE ZA MARENDU?

Kao što postoje trendovi u odjeći, tako postoje trendovi u hrani, pa čak i u tome što se nosi u školu za marendu.



ŠTO SE KUPUJE ZA MARENDU?

Odmor je za većinu učenika najdraži dio školskog dana. Zanimalo nas je što se najčešće kupuje za marendu pa smo razgovarali s prodavačima u Family shopu. Saznali smo da učenici Osnovne škole Mokošica ove godine najviše za marendu jedu: donat, burek od sira i pužić od čokolade. Donati su od ove školske godine u ponudi. Postoje smeđi od čokolade, bjeli od vanilije i roza od jagode. Vole ih i profesori (npr. profesorica Nikolina Bubica). Profesori često uzimaju sendvič od šunke i sira te zamole grijanje u mikrovalnoj. Najviše se piju sokovi u tetrapacima. Zanimljivo je da se odabir soka povezuje s dobi učenika. Manji učenici

najčešće piju sokove u tetrapacima do 3 kn, šestaši piju narančasti A+C+E sok, a osmaši velike sokove u tetrapacima.

ŠTO SE DONOSI IZ DOMA ZA MARENDU?

Dio učenika nosi marendu od kuće, većinom sendvič, ili neke grickalice kojih nema za kupiti u Family Shopa. U ruci osmaša često vidimo sendvič od šunke, sira i salate jer se hrane zdravije, a kada idem u suprotnu smjenu (u kojoj su petaši i sedmaši), svi kupuju marendu. Neki profesori donose voće (npr. profesorica Dragana Kekez često jede jabuku) ili kaše (prof. Jelena Matković često jede brzu kašu s okusom čokolade).

Matea Raguž, 6. b

U SLOBODNO VRIJEME

Trčanje kao hobi

Profesorica matematike Andrea Klečak svoje slobodno vrijeme voli kratiti zdravom aktivnošću, a to je trčanje. Ispričala nam je ponešto o svome hobiju.

Koliko dugo trčite?

Trčim 3 godine i 3 mjeseca.

Koliko puta tjedno trčite?

Nastojim barem 3 puta tjedno.

Na koliko natjecanja ste se natjecali?

Preko dvadeset.

Koliko kilometara pretrčite u danu?

Ovisi je li neko natjecanje blizu. Ako jest, otrčim više, a inače oko 5 do 18 km.

Zašto ste se počeli baviti time?

Postojala je u meni neka želja za sportom.

Što je potrebno za baviti se trčanjem?

Ništa posebno, samo tenisice i dobra volja.

Koje Vam je najdraže natjecanje i zašto?

Utrka zidinama jer sam pobijedila (smijeh), ali na svakoj utrci je dobro društvo.

Koje su prednosti bavljenja trčanjem?

Dobro je za zdravlje, ne treba puno opreme, a uvijek i svugdje možeš trčati.

Mislite li da u Dubrovniku puno ljudi trči?

Da, sve više i više.

Što biste poručili našim učenicima koji se možda žele baviti trčanjem?

Da se svakako okušaju u trčanju i da će ih sigurno ponijeti atmosfera za trčanjem.

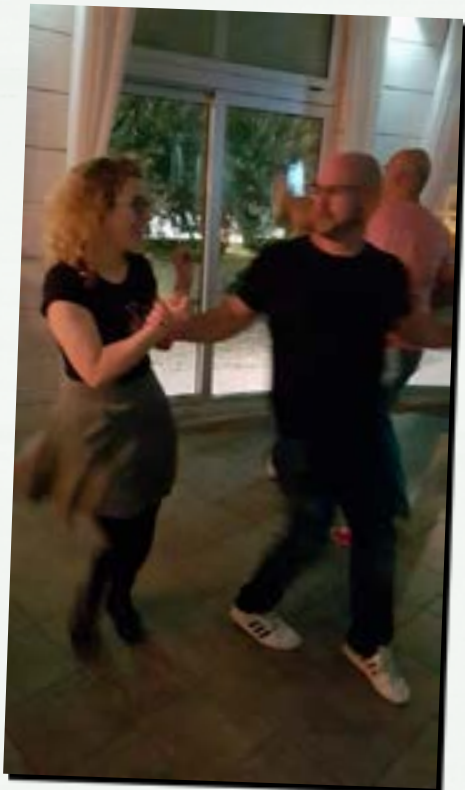
Anamaria Bazdan, 8. b



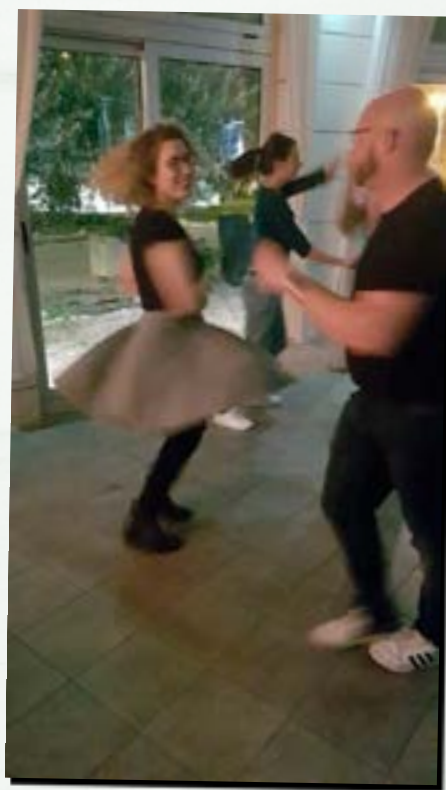
Pobjednička utrka na gradskim zidinama



U ritmu salse



Na salsa zabavama uvijek je veselo



Profesorica kemije Milana Gujinović izvan škole voli zaplesati, i to salsu. U razgovoru nas je поблиže upoznala s tim zanimljivim plesom.

Što je salsa? Otkud potječe?

Salsa je ples koji potječe s Kube. Sama riječ u prijevodu znači umak, pa možemo zaključiti da je salsa kubanski ples s elementima jazza, latino jazza, afričke rumba, sona, cha cha cha, mamba i dr. Pleše se na ritam klava, iako ponekad drugi instrument može „imitirati“ klave.

Kada ste se počeli baviti salsom?

Sa salsom sam se upoznala još za vrijeme studiranja u Splitu. No ubrzo je moja plesna karijera prekinuta zbog fakultetskih obveza i rada u studentskoj menzi preko Student servisa (smijeh). Pauza je trajala sve do prošle godine kada sam se učlanila u udrugu Ritmo de Salsa Dubrovnik, poznatiju kao De plešeš?. To je udruga koju vode divni instruktori koji nam sa svakim satom žele prenijeti ljubav prema salsi, ali i prema drugim plesovima kao što su

bachata, kizomba, rumba i son. Od navedenih meni je osobito draga bachata zbog svoje senzualnosti, a kizombu bih opisala kao afrički „tango“.

Je li teško plesati salsu?

Ako se opustite, nije! Moram priznati da je muškarcima teže plesati jer su oni ti koji vode, a žene ih samo slijede.

Uspijevate li uskladiti obveze i salsu?

Nastojim redovito dolaziti, međutim često ne uspijevam sve uskladiti, posebice kada moram ispravljati testove, rješavati Loomen i sl.

Jeste li bili na nekom natjecanju iz salse?

Nisam bila na natjecanjima jer se mi ne bavimo salsom kao nekim sportom, mi to plešemo iz gušta. Često se organiziraju zabave koje su korisne jer su tada partnerice primorane slijediti partnere budući da ne znaju koja je sljedeća plesna figura. Također, često se organiziraju i radionice na koje dolaze instruktori iz drugih gradova

i time nas obogate za još koju figuru.

Koliko treba da se usvoje osnove salse?

Ako se kontinuirano pohađaju satovi, za manje od godinu dana mogu se pohvatati osnovne figure salse. Naravno, salsa je više od samog plesa jer uključuje druženja s prijateljima, sklapanje novih prijateljstava, putovanja i sl.

Od koliko se plesova sastoji salsa?

Već sam spomenula da je salsa spoj više plesova. Međutim, salsa se razlikuje i po svojim stilovima. Tako postoji kubanska salsa, linijske LA salsa (Los Angeles salsa On1), linijska NY salsa (New York salsa On2) i dr. Na primjer, mi u Dubrovniku plešemo kubansku salsu koja je meni osobito draga jer je to, u osnovi, prava izvorna, autohtona salsa. Također, vježbamo plesati i ruedu. Ruedu je najlakše opisati kao kubanski lindo gdje parovi plešu u krugu, a jedna osoba izvikuje naredbe, tj. nazive figura.

Maroje Goga, 7. a

Slatki hobi

Učiteljica Ana Lojpur u slobodno vrijeme najviše voli peći kolače. Povjerila nam je što je potrebno za ukusne slastice

S koliko ste godina počeli peći kolače?

Počela sam peći kolače s dvadeset godina.



Tko Vas je naučio peći kolače?

Kolače su me naučile peći moja baka, mama i tata.

Koji kolač najviše volite

peći?

Najviše volim ledeni vjetar i kolač od sira, popularni cheesecake.

Je li Vam važno kako kolač izgleda?

Pa iskreno jako volim ukrašavati torte i uvijek si dam truda, ali okus je uvijek na prvom mjestu. Bez njega nema gušta.

Čime najčešće ukrašavate kolače?

Često radim torte za dječje rođendane i ukrašavam ih fondantom, tj. pastom koja je pripremljena od šećera, želatine, vode i još nekoliko sastojaka. Također volim čokoladne ukrase te kandirano voće poput arancina i limuncina.

Traže li Vaši poznanici da im pečete kolače za



neke prigode?

Prijatelji jako vole kad im priprelim nešto slatko, ali i slano.

Volite li pripremati i slana jela?

Jako volim kuhati. U kulinarstvu i gastronomiji sve me jako zanima. Recepte skupljam od studentskih dana pa tako svako malo pokušam

pripremiti nešto novo.

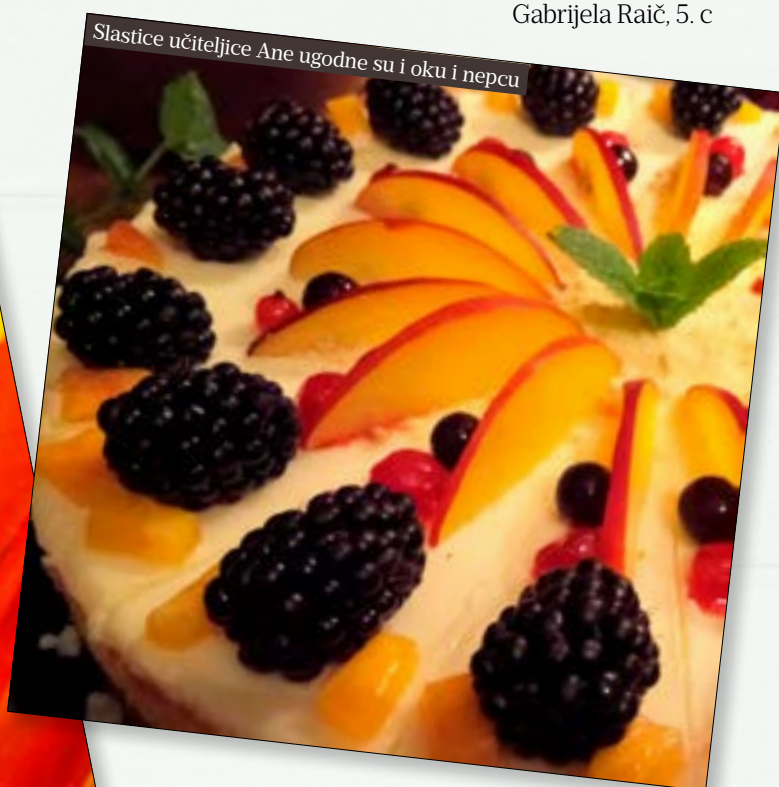
Jeste li dobili neku lošu kritiku za svoje kolače?

Jesam, ali sam tu kritiku uzela kao napatuk za sljedeći put.

Odajte nam tajnu kako ispeći dobar kolač.

Važno je pratiti recept i kolač uvijek raditi s ljubavlju i dobrom voljom.

Gabrijela Raič, 5. c

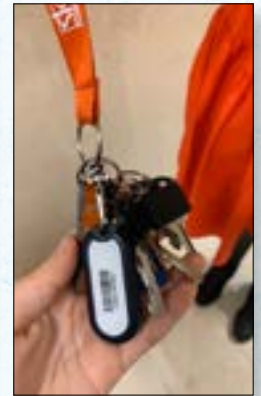
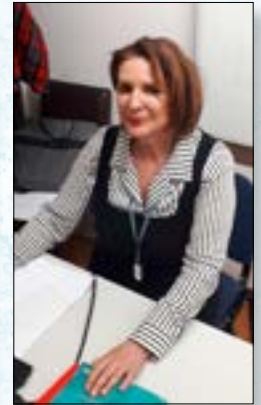


Gdje profesori čuvaju svoj token?

Nakon što smo ispitali mišljenje osmaša, istražili smo sve o tokenu i saznali gdje ga profesori čuvaju.

Puni naziv mu je CARNet mToken. Token je mini uređaj koji omogućuju ulazak u e-Dnevnik pomoću jednokratne zaporke. To znači da profesor ne može ući u e-Dnevnik bez tokena. Prvo ga treba upaliti i pojaviti će se lozinka od 6 brojeva koja traje samo minutu. Ako ju ne unese u tom roku, mora ponovno pritisnuti dugme i dobiti će novu lozinku. Istražili smo gdje profesori čuvaju svoje tokene. Najviše profesora čuva svoj token u pernici ili posebnoj torbici. Neki ga nose na privjesku za ključeve, a neki oko vrata. Svi ih pomno čuvaju jer ne mogu koristiti tuđi token ako svoj zaborave ili izgube.

Nika Radiš, 6. a



IGRA ASOCIJACIJA

Ponudili smo našim profesoricama i učiteljicama deset jednostavnih pojmova. Pročitajte koje su im asocijacije pale na pamet.

učiteljica Inge Brunsko

OBITELJ - zajedništvo
 POSAO - radost
 UČENICI - veselje
 PRIJATELJI - ljubav, kompromis
 NOVA GODINA - novi ciljevi
 TERETANA - obaveza
 ZIMA - skijanje
 DUBROVNIK - turistički grad
 SLATKIŠI - slatki grijeh
 PRAZNICI - odmor, veselje



učiteljica Zorica Brnada

OBITELJ - ljubav
 POSAO - rad
 UČENICI - ljubav
 PRIJATELJI - dobrota
 NOVA GODINA - slavlje
 TERETANA - zdravlje
 ZIMA - topla odjeća
 DUBROVNIK - ljepota
 SLATKIŠI - kilogrami
 PRAZNICI - odmor



profesorica Ružica Sikirić

OBITELJ - sreća
 POSAO - užitak
 UČENICI - sreća
 PRIJATELJI - potpora
 NOVA GODINA - ništa novo
 TERETANA - iza Nove godine
 ZIMA - moje doba
 DUBROVNIK - dom
 SLATKIŠI - porok
 PRAZNICI - odmor



profesorica Antonija Bajić

OBITELJ - Split
 POSAO - ljubav
 UČENICI - radost
 PRIJATELJI - odabrani
 NOVA GODINA - bolja
 TERETANA - ne, hvala
 ZIMA - toplina
 DUBROVNIK - nešto novo
 SLATKIŠI - više sam slani tip
 PRAZNICI - može



Napredovanje naših učitelja



Profesorica Barbara Mandušić promovirana je u profesora mentora



Profesorica Nikolina Bubica jedna je od najboljih hrvatskih prosvjetnih radnika



Profesorica Rina Miloglav-Vlahov napredovala je u zvanje profesora savjetnika

Povodom Svjetskog dana učitelja, 5. listopada u Zagrebu su održane svečanosti na kojima su nagrađeni najbolji hrvatski učitelji. 4. listopada u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici održana je promocija u zvanje učitelja mentora i savjetnika na kojoj je priznanje dodijeljeno učiteljici fizike Barbari Mandušić. 5. listopada na svečanosti, koja se

također održala u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu, u organizaciji Ministarstva znanosti i obrazovanja nagrađeni su najbolji prosvjetni radnici. Pozvani su bili profesori koji su se svojim predanim radom posebno istaknuli tijekom školske godine. Među nagrađenima bila je i naša učiteljica matematike i informatike Nikolina Bubica.

U petak, 31. siječnja 2020. u zgradi Hrvatskog državnog arhiva u Zagrebu upriličena je svečana promocija hrvatskih odgojno-obrazovnih radnika koji su napredovali u zvanju. Predmetna učiteljica hrvatskoga jezika Rina Miloglav-Vlahov promovirana je u zvanje profesora savjetnika.

Nika Lujak, 6. c

Novogodišnje odluke

U novogodišnjem diru zbornicom provjerili smo jesu li profesori Marijana Krističević-Baletin, Josipa Vuković, Nikolina Mihalj i Boško Ćorak donijeli neke posebne odluke za 2020. godinu.

Jeste li u ovoj godini odlučili neke stvari promijeniti? Ako da, koje?

Marijana: Voljela bih više putovati i provoditi više vremena u prirodi.

Josipa: Da, odlučila sam davati više pažnje i vremena drugima.

Nikolina: Naravno, odlučila sam raditi na sebi. Želim puno učiti i puno znati. Posljednjih godina puno učim i susrećem se s različitim izazovima. Znanje mi pruža sigurnost i volim taj osjećaj. U ovoj ću se godini više uključivati u *web* učionice, "izbrusiti" digitalne vještine kako bih ih mogla implementirati

u nastavu na najbolji način.

Boško: Volio bih bolje posložiti svoje vrijeme da imam više vremena za obitelj i svoje hobije.

Kakva osoba želite biti u 2020?

Marijana: Željela bih biti strpljivija i kreativnija.

Josipa: Želim biti pozitivna i sretna.

Nikolina: Život mi je ponudio nekoliko uloga. Voljela bih biti izvrsna majka, svojoj djeci dati oslonac i snagu da hrabro prihvaćaju izazove života. Druga uloga je ona supruge. Jako se veselim

zajedničkim trenutcima sa suprugom i nadam se da ćemo skupa u ljubavi ploviti nemirnim morima dugi niz godina. Treća uloga je učiteljica. Još kao male na djevojčica željela sam biti učiteljica. Savršeno je sanjati svoj san u stvarnosti. Jako sam sretna i zadovoljna zato što radim s prekrasnom djecom poput vas. Četvrta uloga je prijatelj. Posebna uloga u mom životu. Nadam se da sam istinski prijatelj, osoba koja je tu kad je trebate. „U dobru i zlu“, to je za mene definicija za dugo prijateljstvo. Eto takva osoba želim biti.



Profesorica Josipa Vuković



Profesorica Nikolina Mihalj



Profesorica Marijana Krističević-Baletin

Boško: Želim sebi dobro zdravlje i još bolje razumijevanje drugih.

Radite li na svojim ciljevima?

Marijana: Da, kad god stignem, bježim na selo, u prirodu.

Josipa: Ostvarila sam svoj najveći cilj, dobila posao, a sad radim na nekim manjim ciljevima.

Nikolina: Ciljeve bih podijelila na kratkoročne i dugoročne. Ovi se prvi sastoje od trenutaka, dana, tjedana i godine. Veliki trud ulažem svakodnevno kako bih ostvarila kratkoročne ciljeve. Naposljetku, kratkoročni ciljevi bitno utječu i na dugoročne. Smatram da je jako važno imati ciljeve kao važne smjernice kroz život.

Boško: Radim, koliko mi dopuštaju svakodnevne obaveze.

Što ste naučili u prošloj godini?

Marijana: Ne treba gubiti vrijeme na nebitne stvari ili kao što bi Englezi rekli „Seize the day!“ (Uhvati dan!).

Josipa: Naučila sam da se treba boriti za sebe.

Nikolina: U prošloj sam godini puno naučila. S obzirom na to da sam nedavno počela raditi u školi, trebalo je pohvatati puno informacija. Najvažnije naučeno u prošloj godini upravo je saznanje da je strah od nepoznatog najveći neprijatelj.



Profesor Boško Čorak

Boško: Svaki dan čovjek nauči nešto novo.

Koju biste veliku stvar ili djelo učinili u 2020.?

Marijana: Mala djela dobrote svaki dan čine jedno veliko djelo.

Josipa: Želim učenike naučiti nešto novo i prenijeti im ljubav prema glazbi.

Nikolina: Sigurna sam da će ih biti. Često sudjelujem u humanitarnim akcijama i sretna sam kada nekome mogu pomoći.

Boško: Kada bih mogao, onda bih učinio da se ljudi međusobno više cijene i poštuju.

Planirate li neka putovanja u 2020.?

Marijana: Voljela bih obići hrvatske otoke i posjetiti Portugal.

Josipa: Da, planiram ići u Rim.

Nikolina: Imam u planu posjetiti Milano, Padovu, Veronu i Sermione (gradovi na sjeveru Italije). U planu putovanja je i razgledavanje ledenjačkih jezera. Vjerojatno će u budućnosti sva moja putovanja biti planirana i obilježena geografskim istraživanjem.

Boško: Planiram kraće obiteljsko putovanje.

Imate li neki cilj ili odluku koju stalno donosite, a nikako da izvršite?

Marijana: Pročitati neke knjige, naučiti svirati neki instrument, kupiti bicikl...

Josipa: Da, upisati se u teretanu.

Nikolina: Svi znamo da darovana krv nekome može spasiti život. Imam rijetku krvnu grupu i voljela bih biti darivatelj. Nadam se da će me ova godina (a možda i mjesec) učiniti hrabrijom i odvažnijom.

Boško: Da, obiteljsko putovanje u Rim.

Noemi Mesulić, 6. c

Misijske kutijice

U našoj se školi uspješno počela provoditi humanitarna akcija za pomoć potrebitih u Boliviji.



Ove školske godine Aktiv vjeroučiteljica, koji čine Ružica Matković, Simona Gavrić i Krunoslav Batinić, s učenicima provodi projekt Misijske kutijice u kojem se skuplja novac za pomoć djeci u Boliviji, ponajviše za školovanje djece iz siromašnih obitelji. Naši redovnici franjevci kapucini misionarski djeluju u Boliviji pod vodstvom fra Ivica Vrbića. Dosad su učenici 3., 5., 7. i 8. razreda skupili iznos od 6.440,35 kn sa svojim vjeroučiteljem Krunoslavom Batinićem. Akcija se nastavlja do Uskrsa, kada će joj se priključiti učenici ostalih razreda. Ova je akcija potvrda da naši učenici i njihovi roditelji rado i nesebično pomažu.

Gabriela Kunica, 6. c

Posjet Udruzi Dva skalina

I ove su godine, na kraju prvoga polugodišta, učenici 8. c razreda uz pratnju razrednika Ivana Prce posjetili Udrugu *Dva skalina*. Za štice Udruge pripremili su pjesme *Zvončići* i *Sretan Božić svakome*. Učenici su također prikupili slatkiše koje su ubacili u ručno oslikane platnene vrećice Učeničke zadruge *Tezoro*. Dočekale su ih djelatnice Udruge i sedmero djece s poteškoćama u razvoju. Djecu je silno razveselilo posjet, a najviše pjesma *Zvončići*. Posjet Udruzi *Dva skalina* postao je već tradicionalan, a cilj mu je uvijek isti – podijeliti božićnu radost i dobrotu.

Iva Dedović, 8. c

Djecu je najviše razveselila pjesma *Zvončići*



SUDJELOVANJE U HUMANITARNOJ AKCIJI

Podijelili smo radost Božića

Humanitarna akcija „Podijelimo radost Božića” već se trinaesti put zaredom održava u Dubrovniku. I ove se godine, već tradicionalno, priključila OŠ Mokošica.

O akciji

Organizator ove akcije je Caritas Dubrovačke biskupije na čelu s ravnateljicom Sanjom Šanje i zamjenicom ravnateljice Marijom Đurović. U akciji sudjeluju mnogi volonteri, institucije, škole, vrtići, sportski klubovi, župne zajednice, obitelji. Prikupljaju se paketi s nekvarljivom hranom i higijenskim proizvodima, npr.: ulje, šećer, brašno, tjestenina, riža, konzervirana hrana, kava, slatkiši, čokolada... Sve se to šalje u neke druge dijelove naše domovine gdje ima mnogo osoba u materijalnoj potrebi. Akcija se tradicionalno odvija trećeg vikenda u prosincu.

Ovogodišnja akcija

Ovogodišnja akcija „Podijelimo radost Božića” održala se u subotu, 14. 12. 2019. od 9.00 do 16.00 sati i u nedjelju, 15.12.2019. od 9.00 do 13.00 sati. Dubrovčani

i Dubrovkinje donosili su pakete ili vrećice s nekvarljivom hranom i higijenskim proizvodima. Posebnost ovogodišnje akcije bio je jedan plakat na koji su se svi donatori potpisivali i tako se napravila posebna čestitka



za potrebite u Kninu gdje je išla ovogodišnja prikupljena pomoć. I ja sam bio jedan od volontera. Imali smo razne poslove. Jedni su pakirali pakete, drugi su preuzimali

pakete od ljudi, a treći su nosili pakete u kamion. Neki ljudi su donosili nešto što se nije primalo u ovoj akciji, npr. odjeću i obuću, igračke, knjige i sl. Neki su donirali zanimljive stvari – poput kante svinjske masti. U ta

dva dana bilo je i nezgodnih situacija, recimo nedostajalo je paketa. Čak je i padala kiša, ali to nikoga nije omelo. Našli smo suncobran i nekako se spasili od kiše koja

nije dugo padala, ali bili bismo mokri da smo ostali na njoj. Naš biskup mons. Mate Uzinić iznenadio je volontere jer je dio subotnjeg jutra s njima neumorno pakirao pakete, prenosio ih te dočekivao ljude s paketima. I naša škola dobila je poziv da se uključi i sudjeluje u ovoj akciji. Naši učenici donijeli su hranu i higijenske proizvode u školu te se prikupilo oko 40 paketa.

Snimanje džingla i filmića

Naša škola imala je veliku čast snimiti promotivni radijski spot i filmić koji bi poticao ljude da se uključe u ovu akciju, a napravio se uz pomoć prof. hrvatskog jezika Jelene Matković i učenika 6. b razreda. Snimanje je bilo poprilično zahtjevno. Prvo je snimanje bilo dogovoreno s Libertas TV-om. Međutim, dogodila se nezgoda sa snimateljima i obojica su bili spriječeni doći. Ipak smo se snašli na način da nam je snimatelj bila Marija Đurović, ujedno i jedna od organizatorica ove akcije. Radijski spot kasnije se emitirao na radiopostajama u Dubrovniku, a bio je nekoliko puta emitiran i na nacionalnom radiju HRT2. Videospot emitirao se na lokalnim TV postajama, internetskim portalima i društvenim mrežama. Za nagradu su učenici u srcu osjetili radost zbog sudjelovanja u promociji akcije, a nepce su osladili slasnom pizzom.

Josip Đurović, 6. b



Amor u knjižnici

U knjižnici tišina.
U njoj dvoje ljudi sami.
Pojetarac je milina.
Ništa nove, sve je kao lani.

Knjige miruju, spavaju.
Čekaju prijatelje nove.
Spremnost svoj svijet stvaraju.
Na čitanje njihov miris zovu.

Medusobno šapću knjige:
„Tko su ovih dvoje?“
Nisu knjižnice pune kao prije.
Obično više ljudi bježe.

I tako se knjige čude.
Razgovaraju jedna s drugom.
Sve se redom bude.
I pričaju sa svojim drugom.

A tajanstveni ljubarni par
Očjednom prema knjizi ruku pruža.
Njeni stihovi postaju dar.
Opričaju poput stotina ruža.

Tu knjiga ima korice od kože,
A njene listove dao je bor.
Tu knjigu svako pročitati može,
Jer ime joj je Amor.
Luka Bežić 8. o

Dva oka plava

Što je ljubav - pitaju se mnogi
a to saznaš kad se ljubav rodi.
Onda pravi nastanu problemi
jer si često u velikoj dilemi.

Što brati oči smeđe ili plave?
Keje god odabereš, doći će ti glave.
Najbolje bi bilo zatvoriti oči
i čekati kad će ljubav proći.

Ali ipak srce ne može se reći
od svega na svijetu osjećaj je veći.
Kada voliš, sve je ljepše oko tebe
srce ti se smije, više te ne zebe.

Ma volim i ja ta dva oka plava
A čija su - nek ostane tajna.
Katarina Bejanović 7. a

Lucija Kraljević, 8. b



Jelena Pikačin, 6. c

Ana Bilić, 8. a

Rego s neba

Regalalo nam nebo jednog starca
svetog Vlaha, našeg parca.
Brada mu duga, pedno nosa,
ispred mitre sjeda mu kosa.

Desna ruka u zraku stoji
na lijevoj Grad naš, otkucaje njegovu srca broj.
Pogled njegov oka ne prestaje nas pratiti,
ponekad je to furestimu tesko shvatiti.

Gelubice bijelo Kandeloru ozračavaju,
trombuni i kubure na daleko se čuju.
Ulice su pune intenzano čeljadi koja dobodi
da ih parcer blagoslov grlicanjem pohodi.

Na dan Feste menture iz burala vade
sa željom da ukrase stare i mlade.
Barjaci pozdravljaju pod baldahinom Pelenicu,
a u procesiji vjerni puk izljevaju molbenicu.

Živio sveti Vlaho! - ulice odjekuju
na svakom regalu Dubrovčani Nobu zahvaljuju.

Paula Durović, 4. d

Nesretna ljubav

Kad sam te god vidio,
Sreće mi je poskočilo,
Duša mi zablistala,
Vid mi se razbistriše.

Iskazivao sam ti ljubav,
Slao sam ti pusice,
Mislio o tebi
Kako ćeš se zaljubiti u mene.

Ali ti, ti si me zanemarivala,
Moje pogledu nisi vidjela,
Rekla si: "Ne, ne, neću
Biti s tobom."

Pokušavao sam raditi
Sve što i ti voliš,
Imati iste hobije,
Istu najdražu pjesmu.

Iskazivao sam ti ljubav
Sve jače i jače
Slao sam ti pusice
Unadi za spas.

Ali ti, ti si me zanemarivala,
Moje pogledu nisi vidjela,
Rekla si: "Ne, ne, neću
Biti s tobom."

Sreće mi je stalo,
Duša mi se rasprala,
Misli su o tebi odletjele
U neki tužni svijet.

Marijo Gega, 7. a

Klara Radonić, 8. b

Lea Stjepović, 6. d

Ljubarni lanac

Jučer mi Kata rekla na satu
da veće duge voli jednog Matu.
Mato te veće duge tajni
ali svima je jasno da sanja o Miji.

Teg istog dana rekla mi Maja
da jako voli jednog Marija.
Marie još od srijede o Ivani sanja
jer mu svoje sreće nije dala Tanja.

Tanja je svima objavila muku
da cijelim svojim srecem voli Luku.
Lukin pogled od ljubavi sija
Jer ga je začarala lijepa Mija.
Baš svima sreće od ljubavi vene
a ja se nadam da netko voli i mene!

Ivana Prkacin, 6. e



Noemi Mesulić, 6. c

Analizator tijela



Opremljenost naše školske dvorane neprestano raste. Novost od siječnja je posebna vaga.

U školsku dvoranu stigla je nova vaga, ali bitno drugačija od običnih vaga. Radi se o uređaju poznate japanske tvrtke Tanita koja proizvodi analitičke vage, tj. analizatore tijela. Kada se izvažemo, analizator nam pokaže kilažu, a zatim preko ekrana unosimo svoju visinu i godine. Pomoću tih podataka napravi se jedan račun na kojem pišu svi podatci o našem tijelu. Uz težinu pokaže nam i masu masnog tkiva te masu nemasnog tkiva. Prikaže ukupnu količinu vode i masu kostiju i mišićnu masu. Uza sve te važnije podatke još nam i napiše koja nam je starost metabolizma i idealnu tjelesnu težinu. BMR (osnovna metabolička vrijednost) prikaže nam brzinu bazalnog metabolizma koji predstavlja

Preporuke prije vaganja:

- ne piti kavu, sokove i energetska pića
- ne jesti i ne piti puno prije samoga vaganja
- isprazniti mjehur
- vagati se u donjem rublju bez čarapa
- skinuti sav nakit

ukupnu energiju tijela, a pomoću BMI- ja (indeks tjelesne mase) izračuna se visina i težina.

Profesori tjelesnog još se upoznaju s radom nove sprave i svim njezinim mogućnostima. Ovaj je analizator izazvao veliku znatiželju među učenicima, ali i profesorima koji su se već počeli raspitivati za svoj termin vaganja.

Lana Jurić, 6. c

NINTENDO

Iako svi prvo pomisle na igraću konzolu, Nintendo je ime japanske tvrtke koja se bavi proizvodnjom igračih konzola. Nintendo je bio najpopularniji 1980-ih pa ga je igrala većina naših roditelja. Ponovno postaje popularan u naše vrijeme.

KONZOLA

1977. Nintendo razvija prvu konzolu. Te konzole sastojale su se od samo jedne igrice. Do danas je tvrtka Nintendo proizvela mnoge kućne igraće konzole, a neke od najpoznatijih su: NES (Nintendo Entertainment System), SNES (Super Nintendo Entertainment System), Nintendo

64, Nintendo Game cube, Nintendo Wii te posljednja, trenutno aktualna, Nintendo Switch, koja je izašla 2017. godine.

Nintendo se igra pomoću dva Joy-Cona, njima se ide u različite smjerove. TV mode igraću daje mogućnost igranja konzole na TV-u, koji je sličan onome na PS4-u i Xboxu. Budući da su Joy-Con upravljači odvojeni, sa Switchom dolazi i Joy-Con Grip (držač) u koji se stavljaju na identičan način na koji se spajaju s konzolom.

GAME BOY

Krajem 1980-ih Nintendo je izbacio suvremenu inačicu

dlanovnih konzola pod nazivom Game Boy. Nintendo DS moderna je verzija Game Boya. Ima dva ekrana, a donji je osjetljiv na dodir. Ima i mikrofoni koji se koriste u nekim igrama poput WarioWare: Touched! i Nintendo Dogs. Nintendo DS prva je Nintendo dlanovna konzola koja je imala pristup internetu i, zahvaljujući tome, neke igre imaju multiplayer mode.

ŠTO SE IGRA

Najpoznatija je igrice Super Mario, za koju smo svi sigurno barem čuli, ako ne i igrali. Novija verzija izbačena je 2017. godine. Radi se o tome da Mario i njegov



brat Luigi žele spasiti princezu od nasilnika koji ju želi oženiti. Na tom putu čeka ih puno prepreka preko kojih moraju prijeći da bi je spasili. Izdvojili smo najpopularnije igrice. To su: Super Mario Odyssey, 1-2 Switch, Mario Kart, Deluxe, Snipperclips, The Legend Of Zelda, Splatoon, Rabbids Kingdom Battle. Sve dobre stvari se vrate s vremenom. Provjerite je li se i Nintendo vratio s razlogom! Zaigramo i vi!

Lucija Laptalo, 6. a

3D OLOVKE

Već 3 godine naša škola ima 3D olovke. Profesori ih koriste u različitim radionicama. Za one koji ih još nisu imali priliku vidjeti, napisali smo ovaj članak.

IZGLED

3D olovka zglada kao štapni mikser ili pištolj za vruće ljepilo. Može biti različitim boja. Sa strane ima tipke, npr. tipku za paljenje i tipke za namještanje temperature. Također ima svoje postolje na kojem se puni. Dimenzije su 187 x 43 x 31 mm, a masa je 65 g. Maksimalna snaga grijanja je 26 W.

KORIŠTENJE

Prije početka uporabe olovka se treba pripremiti. Najprije treba uključiti olovku u struju i pričekati oko 5 min da se ugrije, poput vrućeg ljepila. Tijekom

rada treba paziti jer je punjenje 3D olovke vruće, temperatura može doseći od 160 do 250 °C. Mnogi učenici su se opekli, ali osim kratkotrajne boli nije bilo posljedica. Nakon toga ju je potrebno napuniti tako što se u nju umetne punjenje (isto punjenje ima 3D printer). Punjenje uvijek dijelom viri i automatski se uvlači dok se piše. Kad se olovkom piše, izlazi vruće rastopljeno punjenje koje se brzo hladi pa je potrebno imati brze i precizne pokrete. Olovku pri radu treba malo ukositi jer nije pravilno držati ju okomito.



Na jednoj od radionica 3D olovkama

PUNJENJE

Punjenje je otporno na vlagu. Napavljeno je od smole. Postoji više od 50 vrsta: raznobojno, magnetno, gumirano, elastično, elektroprovodno, mirišljivo, luminiscentno (mijenja boju ovisno o temperaturi). Od njih se mogu napraviti raznorazni oblici kao što su maskica za mobitel, kuglice za bor, leptiri i razni ukrasi.

Gabriela Šutalo 6. b

3D PISAČ

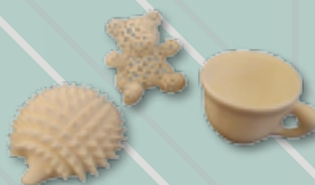
Razgovarali smo s profesoricom informatike Nikolinom Bubicom o 3D pisaču koji je nedavno stigao u našu školu.

Pomoću 3D pisača izrađuju se trodimenzionalni oblici. - Do svega je došlo tako što smo razmišljali da bi takav uređaj bio zanimljiv svim učenicima. - otkriva nam profesorica i nastavlja. - Znajući da je nabava takvog uređaja možda prevelik izazov za jednu školu, trebalo je naći neki način financiranja, stoga smo profesorica Barbara Mandušić i ja osmislile projekt kojim bi se učenici angažirali u izradi modela različitih trodimenzionalnih elemenata koje bi prema tom modelu kasnije mogli izrađivati putem 3D ispisa. Projekt smo prijavile na javni natječaj za dodjelu novčane potpore za provođenje izvannastavnih aktivnosti koje je raspisala Zračna luka Dubrovnik. Na veliko zadovoljstvo svih početkom ove školske godine

dobile smo obavijest da je naš projekt jedan od odabranih. Ubrzo su došla tražena sredstva te smo krenule u istraživanje 3D pisača. - ističe profesorica Bubica. Krajem prvog obrazovnog razdoblja OŠ Mokošica nabavila je svoj prvi 3D pisač.

Upotreba pisača

Sada slijedi drugi dio priče, a to su smišljanje, modeliranje i ispisivanje trodimenzionalnih modela. Profesorica Bubica pojasnila nam je kako pisač radi tehnologijom 3D ispisa. - Dodaje se materijal, sloj po sloj te se tako dobiva konačni predmet. Tako postoje različite tehnologije 3D ispisa, sve imaju osnovni princip rada: digitalni model predmeta pretvara se u čvrsti trodimenzionalni fizički model dodavanjem sloja po sloj. Debljina sloja ovisi o vrsti 3D pisača, no kreće se uglavnom



između 0.1 mm i 0.3 mm. Materijali koje pisači koriste za ispis, filamenti, mogu biti različitih vrsta, boja i svojstava. Materijali koje koristi naša škola su PLA materijali, koji su biorazgradivi, bez mirisa te imaju dobru dimenzijsku točnost. Također, imamo puno različitih boja kako bi naši proizvodi bili što atraktivniji učenicima. Što se tiče vremena u kojemu se neka figura napravi, sve ovisi o složenosti modela, veličini modela te materijalu koji se koristi. Na primjer, za šupljikavog medvjedića na slici bilo je potrebno oko 70 minuta, dok za model ježa ili male čašice treba i nekoliko sati. Što je model veći i složeniji, to će ispis trajati duže. - pojašnjava profesorica.

Školske 3D figure

Pitali smo profesoricu koje su figure dosad napravljene



školskim 3D pisačem. Saznali smo da su to uglavnom bili gotovi modeli koji su dobiveni uz 3D pisač ili su bili besplatni na internetu. To su pahuljice, male zdjelice (bočice) s odgovarajućim poklopcem, životinje, alat, narukvica i sl. Do kraja nastavne godine planiraju se organizirati radionice za učenike tijekom kojih bi se učenici upoznali s jednostavnim programima za 3D modeliranje, kreirali svoje prve modele i, naravno, ispisali ih na 3D pisaču. Taj dio projekta svi nestrpljivo očekuju.

Frančeska Krečak, 8. b

Utjecaj klimatskih promjena



Jeste li se ikada zapitali kako klimatske promjene utječu na živi svijet planeta Zemlje? Koliko samo vrsta životinja izumire iz dana u dan, i to krivnjom čovjeka, čija je nebriga uzrok klimatskih promjena. U nastavku navodimo samo neke od primjera utjecaja klimatskih promjena na živi svijet.

Morske kornjače

Morske kornjače imaju mužko-ženske uzorke, pa zbog toga niža temperatura inkubacije (potrebno vrijeme da se iz oplodjenih jaja razvije



Australija u plamenu

mladunče) proizvodi mužjake, a viša ženke. Prednost se tako daje razvoju ženskog spola zbog povišenja temperature pijeska.

Koraljni grebeni

Koraljni grebeni svakim se danom sve više uništavaju zbog ljudske nebrige za ekosustav. Zbog visoke temperature mora učestalo dolazi do izbjeljivanja koraljnih grebena.

Ptice

Kako temperatura raste, tako se riblja populacija seli na sjevernija i dublja područja, a za njima i ptice tražeći hranu za sebe i svoje mladunce. No to je za neke ptice problem (npr. nJORKE) jer mogu loviti samo na određenoj udaljenosti od gnijezda.

Koale

Veliki utjecaj klimatskih promjena na koale proizlazi iz ugljikova dioksida, zbog



Dramatična slika Venecije

čega je biljka eukaliptus, kojom se koale hrane, manje jestiva te dolazi do gladi koala. Povišene temperature također tjeraju koale na odlazak u potragu za vodom na tlu, gdje su izrazito izložene predatorima.

Proizvodnja mlijeka od mliječnih krava

Što se tiče proizvodnje

mlijeka, ona se znatno smanjuje zbog klimatskog stresa kod krava uzrokovanog globalnim zatopljenjem.

Uzgoj voća

Razna istraživanja pokazala su da se količina ugljika u humusu smanjila te se taj ugljik oslobađa u atmosferu u obliku ugljikova dioksida zbog čega se povećava temperatura. Povećanje temperature vodi k pojavi suša, koje imaju negativnu posljedicu na uzgoj voća.

Naveli smo samo mali dio negativnih utjecaja klimatskih promjena na biljni i životinjski svijet, a stvarno je stanje puno gore. Oko nas se učestalo događaju ekološke katastrofe koje čovjek uglavnom pasivno promatra. Svakim se danom ljudi pitaju: „Kako bih baš ja mogao pomoći? Znači li išta jedan moj korak?“ Kada bi svatko od nas, koji se samo pitamo, zaista nešto poduzeo, pa barem i jedan mali korak, bi li se stanje promijenilo?

Klara Tikvica, 8. b

Stravični amazonski požar



Prirodne katastrofe

2019. godinu obilježile su velike prirodne katastrofe, a 2020. također nije najbolje započela.



Poplava u Veneciji

Sredinom listopada prošle godine velika poplava preplavila je grad Veneciju. Ovo je bila najveća poplava koja se dogodila u zadnjih 50 godina te je potopila gotovo cijeli grad. Veliki problem Veneciji također stvara veća količina soli u moru zbog posljedica globalnog zatopljenja, a najveću štetu trpe kulturne znamenitosti, posebice



bazilika svetog Marka.

Pluća Zemlje u požaru

Jedan od najvećih požara u prašumi Amazoni dogodio se krajem ljeta prošle godine, a uzrok tome su pretjerana krčenja šume kako bi farmari imali zemljišta za ispašu. Nažalost, ova pojava je globalna stvar čije posljedice nijedna država neće moći zaobići, jer gorenjem prašume

Amazone gubimo najvećeg potrošača ugljikova dioksida koji je iznimno štetan za naš ekosustav.

Požari u Australiji

Požari u Australiji aktualna su ekološka katastrofa. Iako požari haraju državom, mnogi kažu da je ovo samo početak te da slijedi vrijeme poplava i visokih temperatura. U požarima

smo prema trenutnoj procjeni izgubili pola milijuna životinja, nekolicinu ljudskih života, a ima i nestalih. Upitno je koliko se stanje može popraviti, ali pozitivna je činjenica da mnoge utjecajne osobe na društvenim mrežama skupljaju donacije te tako pokušavaju spasiti Australiju.

Klara Tikvica, 8. b



Nina je bubu list prvi put vidjela na internetu. Istraživala je kako ju kupiti i tako naišla na oglas iz Zagreba. Kontaktirala je prodavača pa su se dogovorili oko cijene i dostave. Trebala je doći express poštom, no nije bilo sigurno

Buba ili list

U pretprošlom broju pisali smo o neobičnim hobijima Nine Bašice, učenice 8. d razreda. Ovaj put predstavila nam je svoje neobične kućne ljubimce.

hoće li preživjeti. Uspjeli su je dostaviti u roku od 24 h. Za to vrijeme Nina joj je pripremila stanište - terarij. Potrebno joj je dosta zraka te vaza s vodom i ružama. Buba list može živjeti oko 3 godine. Hrane se lišćem od kupine i ruže te svim cvijećem iz porodice ruža. Može sama dobiti mlade, ali bi u tom slučaju sve bile ženke. Brzo raste, svake godine ima jedno do dva presvlačenja. Nakon petog presvlačenja dobije krila, ali se njima ne koristi jer joj nisu potrebna. Potječe s Malajskog otočja, Singapura i Kine.

Nedugo nakon toga, šecući se šumom, Nina je naišla na bubu štapić. Na kamenu je bila grančica koja se pomakla, što joj je odvučlo pažnju. Bila je iznenađena i sretna pa ju je odnijela kući. Roditelji nisu baš bili oduševljeni, ali su joj dopustili da ju zadrži. Buba list i buba štapić ne moraju biti odvojene, ali bi to bilo poželjno. Imaju jednako stanište. Buba štapić ima sposobnost mimikrije. Na primjer, kada je na zelenom listu, postaje zelena, a kada je na stablu, postaje smeđa. Jako je osjetljiva životinja pa joj se lako dogodi da joj



otpadne noga, no nije ništa bolno. Tijekom presvlačenja dobit će novu nogu. Može živjeti jednu godinu ili kraće. Razlikujete li bubu list i bubu štapić?

Ema Lojpur, 6. a

PROBLEMSKI ČLANAK

Spasimo svoj planet

Živimo u vremenu u kojem čovjek više nego ikada prije svojim neodgovornim ponašanjem ugrožava planet Zemlju. Zapitajmo se možemo li se bolje odnositi prema svojem domu.

Jeste li znali da se ukupna količina otpada u Europi godišnje kreće oko brojke od 3000 milijuna tona? Ono što je zabrinjavajuće jest da se u Hrvatskoj reciklira samo 10 % otpada dok se, primjerice, u Njemačkoj reciklira čak 70 %. Najveći problem predstavlja plastika koja se koristi u masovnim

Ovo su neki od načina kako možemo svakodnevno čuvati okoliš:

- odvajanje i recikliranje otpada
- izbjegavanje plastike (korištenje metalnih slamki i pribora za jelo, platnenih vrećica, staklenih boca i čaša, termos-boca itd.)
- korištenje kartonske ambalaže
- isključivanje električnih uređaja ako se ne koriste
- zamjena običnih baterija onima koje se pune
- racionalna kupovina
- poklanjanje odjeće ili predmeta onima kojima je to potrebno umjesto bacanja
- sadnja drveća i biljaka
- hodanje, vožnja biciklom ili korištenje javnog prijevoza
- korištenje LED žarulja

količinama. Naime, ona se izrađuje od fosilnih goriva (nafta, ugljena, plina), tj. od neobnovljivih izvora koji zagađuju okoliš, ugrožavaju zdravlje ljudi i uzrokuju klimatske promjene. Ona se većinom koristi samo za jednokratnu upotrebu i zato se njezina količina iz dana u dan povećava. Plastičnim predmetima trebaju stotine, pa i tisuće godina da se raspadnu, a ni tada nisu razgrađeni, nego prelaze u mikroplastiku. Znanstveni časopis *Nature Climate Change* prošle je godine objavio prvo istraživanje o utjecajima klimatskih promjena na Mediteranu. Istraživanje je pokazalo da se Mediteran zagrijava brže nego bilo koje drugo mjesto u svijetu. Ako ne uspijemo ograničiti globalno zatopljenje na 2 °C, dijelovi Mediterana postat će pustinja. Prijete nam i razne bolesti, a pod najvećim rizikom su stariji ljudi, djeca i kronični bolesnici. Jedno od tih oboljenja je virus Zapadnog Nila. Za ovo stoljeće očekuje se podizanje srednje razine Jadrana za oko 30 do 65 cm, a sve zbog otapanja Grenlanda i Antarktika. Glavni krivac klimatskih promjena nažalost je čovjek. Trebali bismo što više čuvati Zemlju jer to naš jedini dom.

Frančeska Krečak, 8. b

KVIZ

A čuvaš li ti okoliš?

Riješi kviz i otkrij paziš li dovoljno na okoliš.

1. Dok pereš zube:

- a) maksimalno štediš vodu
- b) nekad ostaviš vodu da teče
- c) ne mariš za vodu

2. Recikliraš:

- a) da
- b) samo jedan dio otpada (npr. papir)
- c) ne

3. Najčešće piješ iz:

- a) metalnih ili staklenih boca

- b) višekratnih plastičnih boca
- c) jednokratnih plastičnih boca

4. Kad ideš u kupovinu:

- a) koristiš platnenu vrećicu
- b) nosiš svoju plastičnu vrećicu
- c) uvijek kupuješ novu vrećicu

5. Kada koristiš umjetno svjetlo (žarulju):

- a) gasiš ga kada nije u upotrebi
- b) povremeno ga gasiš
- c) ne gasiš ga

NAJVIŠE ODGOVORA A

Pa ti si baš ekološki osviješten/a! U svakodnevnim situacijama nastojiš sačuvati naš planet. Samo tako nastavi i druge ljude osvijesti o ekološkim problemima. Već si kao pojedinac puno pomogao/la!

NAJVIŠE ODGOVORA B

Ti se trudiš čuvati naš planet i na dobrome si putu! Još uvijek nisi otkrio/la sve načine kako pomoći, ali se trudiš i to je ono što je bitno. Još malo prouči naš članak i sigurni smo da ćeš u budućnosti još više paziti na očuvanje okoliša.

NAJVIŠE ODGOVORA C

Ne čuvaš naš planet! Možda si tek sada prvi put razmislio/la o stanju Zemlje i sada shvaćaš što se događa. Nadajmo se da je tako jer to znači da i ti možeš pomoći! Za početak pročitaj detaljno naše članke kako bi se upoznao s globalnim problemom te nastoj pomoći nekim od navedenih načina.

Frančeska Krečak, 8. b



ŠTO (NE) RADITI U SLUČAJU POTRESA?!

Tijekom studenoga Mokošica se tresla, iznenadilo nas je nekoliko potresa. Donosimo savjete što raditi u slučaju potresa i koje su najčešće greške.



GREŠKA 1 – skrivanje ispod štoka od vrata
To nije dobra ideja ako zid nije nosivi te vam štok može lako pasti na glavu.



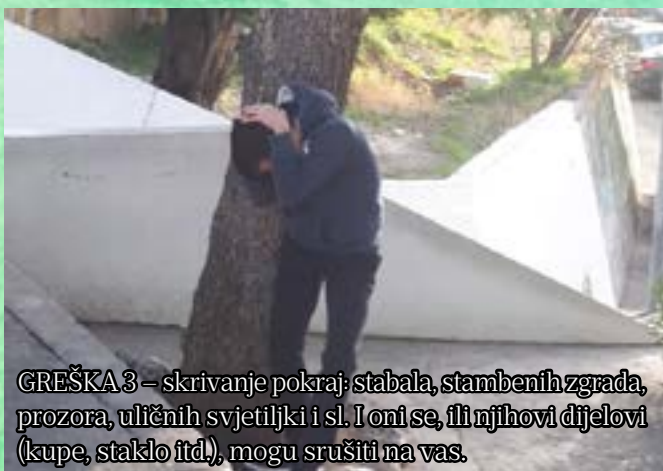
SAVJET 1 – Stanite ispod štoka nosivoga zida ili uz nosivi zid.



GREŠKA 2 – skrivanje ispod stola
Ispod stola se loše skriti jer može nešto pasti na stol i smrskati ga, a i vas s njim.



SAVJET 2 – Treba se skriti pokraj stola ili ormara (baš kao na slici) jer se može stvoriti sigurni kut.



GREŠKA 3 – skrivanje pokraj stabala, stambenih zgrada, prozora, uličnih svjetiljki i sl. I oni se, ili njihovi dijelovi (kupe, staklo itd.), mogu srušiti na vas.



SAVJET 3 – U slučaju potresa otidite na otvoreni prostor gdje ništa neće moći pasti na vas.

DODATNI SAVJETI

Ako se u slučaju potresa dogodi da ste u nekoj ustanovi, pratite znakove za evakuaciju. Naša škola ima više evakuacijskih izlaza. Bilo bi dobro kad biste u kući imali pripravljen ruksak s baterijskom lampom, radijem, zviždaljkom, kompletom prve pomoći i bocom vode. Boce, staklo, porculan i druge lako lomljive predmete držite u niskim zatvorenim ormarićima. One prve padaju u slučaju trešnje. Brave će spriječiti ispadanje sadržaja iz ormara.

PUT NA ZELENI OTOK

Prošlog proljeća Lucija je отпуtovala u Irsku i odlučila s nama podijeliti svoje iskustvo.



Živopisne dublinske ulice

Početkom sedmog razreda roditelji su mi obećali da ću posjetiti roditelje u Irskoj ako im ove godine dokažem da sam odgovorna. To obećanje dalo mi je vjetar u leđa. Bolje sam učila i manje se svađala s bratom, a 2. svibnja 2019. krenula sam za Tralee, mali gradić na zapadu Irske.

Do Dublina preko oblaka

Tog jutra bila sam jako uzbuđena. Nisam mogla vjerovati da sam stvarno uspjela i da letim za Irsku. Na aerodromu sam se oprostila s mamom i uputila s rođakom Domagojem prema avionu. Bio je to moj prvi let. Iznad oblaka Zemlja mi se činila tako malenom. Iako me bilo strah jer sam prvi put bila u

avionu, uživala sam u predivnom pogledu. Prošli smo iznad Alpi, ogromne su! Iznad gustih oblaka uzdizali su se samo vrhovi koji su me podsjećali na šiljke. Let je prošao brzo i sigurno. Puna četiri sata Domagoj je spavao, a ja sam čitala časopise i gledala serije. Prošla sam i čaj s mlijekom, ili mlijeko s čajem, nisam sigurna. Bilo je iznenađujuće ukusno. Sletjeli smo u Dublin i razgledali grad te se uputili za Tralee.

Zelena, zelena i još puno zelene!

Irška je predivna! Sve oko mene bilo je ravno i zeleno. Uz autocestu kojom smo prolazili kao bijeli grmovi stajale su ovce. Cijela vožnja bila mi je neobična jer je vozač vozio lijevom stranom. Razgovarajući s curom iz autobusa Maddie koja je bila mojih godina, uvidjela sam da su Irci vrlo ljubazni i pristupačni ljudi. Navečer smo stigli i vidjeli rođake nakon skoro tri mjeseca. Sutradan ujutro razgledali smo Tralee. Istina je što kažu za irske *pubove*, ima ih na svakom uglu. Na ulicama je bilo mnogo zabavljača i žonglera. Gradić je bio živ izjutra. Velika vjetrenjača iznad rijeke simbol je tog čudesnog malog gradića. Irsku kulturu predstavljale su šarene zgrade i trgovine te bezbroj malih radionica. Oko podneva krenuli smo u restoran, gdje sam se upoznala

s irskom kuhinjom. Piletina u gustom umaku od gljiva je pravi specijalitet tog dijela Irske. Upoznala sam i njihova ujaka Michaela, koji je smiješno govorio engleski jer je bio rodom iz Walesa. Podsjećao me na tatu kada razgovara s rođacima. Sljedeći dan krenuli smo na najveću pješčanu plažu u Europi – Inch. Tu smo ručali i lijepo se proveli. Domagoj se okušao u surfanju dok smo mi tražile školjke. Dotaknuvši ocean, osjećala sam se povezana s ostatkom svijeta. Lokalni dječak mi je rekao da sam trebala doći na zalazak sunca,



jer se tada najbolje vide svjetleće alge. Popodne smo proveli u nacionalnom parku u Killarneyju. Vozili smo se na jezeru i obilazili dvorce. Posjetili smo i najveći zeleni park u Europi. Zelenilo oko nas mi je bilo neobično. Idućeg dana posjetila sam rodbinu i krenula u šoping na ljetnu sezonu.

Kratko iskustvo, ali predivna uspomena

Nakon četiri dana ovog predivnog iskustva krenula sam u Cork na aerodrom. Ovo ću putovanje pamtiti zauvijek jer sam doživjela puno predivnih uspomena. Upoznala sam se s novom kulturom i novim načinom života i smatram da mi je to jedan od najljepših događaja u životu.

Lucija Potrelica, 8. d



Dotaknuvši ocean, osjećala sam se povezana s ostatkom svijeta

Svi putevi vode u Rim

Posjet Vječnome Gradu nikoga ne ostavlja ravnodušnim. Talijanska metropola na sedam brežuljaka pravi je raj za ljubitelje povijesti, umjetnosti i gastronomije.

„Kad se prilika ukaže, ugrabi je!” rečenica je koju smo svi čuli već milijun puta. Zato ni ovoga puta nisam odoljela novome putovanju. Iako se činilo da će trebati cijela vječnost do toga dana, on je došao vrlo brzo i neprijetno. U zraku se mogao osjetiti početak ljeta toga jutra kad smo došle u dubrovačku zračnu luku. Pomalo me oblio znoj kada sam vidjela da je rimska luka puno veća od naše, ali mama i ja smo se snašle. Vukući kofer ulicama, stigle smo u apartman koji je bio udaljen samo nekoliko minuta od Vatikana.



Istražujući, već prvog dana vidjele smo bedeme koji ga okružuju. Most i dvorac Sant' Angelo prva su turistička odredišta koja su mi se svidjela. Ispred dvorca su se nalazili brojni štandovi sa suvenirima, a ispod mosta teče rijeka Tiber. Dok smo prelazile most, pojavila su se dva čovjeka obučena u odore rimskih vojnika. Slikali su se s nama i za to tražili novac, a kasnije smo saznale da je to protuzakonito u Rimu. Šećući do Piazza Navone, osvježile smo se sokom od naranče i dumbira. Fontana

je zaista izgledala čarobno, a vjerujem da ja nisam bila jedina koja tako misli jer je trg vrvio ljudima.

Oduševljenje Vatikanom

Sljedećeg jutra obilazile smo Vatikan. Red ispred bio je izrazito velik, ali srećom karte su bile davno kupljene preko interneta. Vatikanški muzeji jako su me se dojmili zbog svoje raskoši i ljepote. Kroz prozore sam mogla vidjeti uredne vrtove, a sami muzeji bili su neopisivi. Mnoštvo slika, skulptura i vitraja krasilo je svaku prostoriju na svoj način. Sikstinsku kapelu i nisam baš doživjela jer su stražari sve posjetitelje požurivali da se kreću prema izlazu. Međutim, ono što sam uspjela vidjeti je Michelangelova kupola, koja je zaista nevjerovatna. Crkva sv. Petra krase cijeli Vatikan svojom veličinom. Za ručak sam kušala talijansku pizzu i njoke. Nakon popodnevnog odmora zaputila sam se na Španjolski trg. Tu je ujedno krenula i moja prva vožnja metroom. Bilo je malo teško ispočetka shvatiti mrežu linija, ali je zapravo vrlo jednostavno. Kada bih nekoga nešto upitala na engleskom jeziku, nitko me nije razumio, ali srećom moja mama priča ponešto talijanskog. Ljudi su uvijek bili dragi, topli i spremni pomoći. Španjolske stube, u koje je toliko peklo sunce, ustvari i nisu bile toliko zanimljive. Ali zato je Fontana di Trevi opravdala moja očekivanja. Skulpture rimskih bogova kao da su je čuvale od navale turista. Ubacila sam novčić ponadavši se da ću se barem još

jednom vratiti u ovaj grad.

Konačno Koloseum

Treći dan protekao je brzo. Došao je i taj trenutak da



vidim ono što sam najviše priželjkivala – Koloseum. Nismo napravile pogrešku što smo došle tako rano, zato što je puno drugačiji doživ-

ja nalazila. Kasnije je uslijedilo obilaženje rimskog foruma i Palatina, jednog od brežuljaka na kojem je nastao Rim. Popodne smo za ručak pojele pastu s morskim plodovima jer bi ipak bila šteta otići iz Italije, a ne probati pastu. Zadnjeg dana vidjele smo još neke znamenitosti poput Panteona, crkve Santa Maria sopra Minerva, Piazze Venezije i Trajanova stupa. Panteon je bio puno veći nego što sam ja očekivala, a Piazza Venezia izrazito prometna.

Sladoled za kraj

Zadnje sate u gradu provela sam kraj Fontane di Trevi te jedući talijanski *gelato*. Polako se trebalo uputiti u zračnu luku. U Dubrovniku je puhalo bura pa je let bio odgođen,



Crkva sv. Petra krase cijeli Vatikan svojom veličinom

ljaj biti jedini ispred takve građevine. To vrijeme bilo je iskorišteno i za nekoliko dobrih fotografija. Iznutra se vidi prostor na kojemu su se odvijale gladijatorske borbe. Čudno mi je bilo zamisliti da su ljudi gledali takvo što s mjesta na kojem sam se

ali na kraju smo uz samo par turbulencija sretno došle kući. U Rimu bi se moglo provesti mjesec dana, stoga je ovo bio samo djelić svega. Ali da me očaralo, očaralo me. Kratko, ali slatko!

Frančeska Krečak, 8. b

POSLO VELIKOG SRCA

Svaki posao je dobar i koristan u društvu, međutim u većini poslova cilj je ostvariti profit.

Posao majke Marije Đurović nešto je drugačiji jer je ona zaposlena u humanitarnoj organizaciji Caritasu Dubrovačke biskupije kao zamjenica ravnateljice. Njezin je posao pomagati onima koji se nalaze u nekoj vrsti siromaštva i povezivati ih s onima koji žele dobrovoljno dati materijalna dobra. Pomoći drugima najveća je radost cijelom timu Caritasu koji čine zaposlenici i brojni volonteri.

Ljudi u potrebi za pomoć dođu u ured gdje Đurović i tamo iznesu svoje probleme i potrebe. Ona ih sasluša i, ako može, odmah pomogne. Ako ne može odmah pomoći, onda koristi svoja znanja i Caritasovu mrežu donatora

kako bi zajedno riješili problem. Često daje savjete, a najviše potiče ljude na razgovor, razmjenu iskustva, opraštanje i molitvu. Kaže da su to sigurni putevi kojima možemo mijenjati svoje životne situacije na bolje. Često neke akcije Caritasu podrazumijevaju veliki trud, npr. čišćenje kuća, pomaganje drugima i slično, a da bi se sve to organiziralo, potrebno je vrijeme. Caritasov tim ima veliku ulogu u Dubrovačkoj biskupiji jer često smišljaju nove načine kako da što bolje organiziraju razne akcije i pri tome trebaju biti jako kreativni. Marija Đurović završila je osnovnu školu u Mokošici, zatim je pohađala Ekonomsku i trgovačku



školu i počela raditi neke druge poslove – od kuhanja gljiva, rada u trgovini (unaprjeđivač prodaje, trgovački putnik), ekonomista za restoran, medija (tamo je bila voditeljica marketinga,

onda u Dubrovačkoj biskupiji glasnogovornica i voditeljica Ureda za medije) do zamjenice ravnateljice Caritasu. Svi ti poslovi koje je obavljala bili su malo plaćeni, ali su joj pomogli da stvori razumijevanje prema drugima i da zna puno ljudi koje danas može uključivati u taj proces stvaranja dobra. Njezina djeca često se šale na račun radnog vremena te objašnjavaju zašto: "Iako je radno vrijeme naše mame od 7.00 do 15.00 sati, uvijek dođe doma oko 17.00 jer mora obaviti neke druge poslove, npr. mora napisati još neke članke za Caritas, mora odnijeti neke papire u biskupiju i slično."

Josip Đurović, 6. b

GLAZBENA OBITELJ IVANKOVIĆ

Nikoleta Ivanković, učenica 6. b razreda, predstavila nam je svoju glazbenu obitelj.

Obitelj Ivanković sastoji se od četiriju članova: majke Line, oca Vedrana te sestara Ivane i Nikolete. Majka je profesorica glazbene kulture, otac je glazbenik u FA-u *Lindo*, a Ivana i Nikoleta pohađaju Glazbenu školu Luke Sorkočevića. Majka pjeva u ženskoj klapi FA *Lindo*, a otac pjeva u muškoj klapi *Ragusavecchia* te ujedno i vodi te dvije klape. Ljubav prema glazbi ih je spojila, upoznali su se na Omiškom festivalu klapa. Nikoleta je dobila ime po pjesmi



Nikoleta i po djedu Nikoli, koji je u mladosti svirao harmoniku. U drugom razredu počela je ići u glazbenu školu i nakon godine počela svirati klavir. Prije dvije godine počela je plesati *lindo*. Ove godine sestra Ivana počela je ići u glazbenu školu. „U mojoj se obitelji uvijek pjeva i svira, a najviše nas veseli kad možemo neku pjesmu otpjevati u četiri glasa”, rekla nam je Nikoleta.

Matea Raguz, 6. b

GLAZBENI HIT

NAŠ VOICE – NIKOLETA IVANKOVIĆ

2019. godina posvećena je vitezu Orlando. Na otvaranju i zatvaranju Orlandove godine pjesmom o hrabrom vitezu nastupila je Nikoleta Ivanković. Otkrila nam je kako je nastala pjesma i podijelila dojmove s nastupa.

Nakon zatvaranja Orlandove godine svi smo više puta poslušali pjesmu. Kako je pjesma nastala?



Pjesma Orlando nastala je slučajno. Teta dječjeg vrtića Pčelica Diana Brkić napravila je slikovnicu koju su djeca iz vrtića ilustrirala. Uz nju je napisala tekst o Orlando za koji je moja mama napravila melodiju, a ja sam ga otpjevala. Na završnoj vrtićkoj priredbi predškolci su otpjevali pjesmu Orlando s kostimima u kojima su dječaci bili vitezovi, a djevojčice dobre vile. I baš se zbog njih ubacio onaj uzvik u pjesmi: „Orlando!“ Pjesmu je dopunila slikovnica koja dolazi s CD-om.

Opiši nam snimanje CD-a. Snimanje CD-a nije bilo tako jednostavno. Kada sam došla u studio, prvo sam se

upoznala sa snimateljem, a zatim smo počeli snimati. Snimali smo dio po dio. Bilo mi je lakše jer je sa mnom snimala i sestra.

Koliko si puta nastupala s tom pjesmom?

Dva puta, na otvaranju i zatvaranju Orlandove godine. Na prvom nastupu pjevala sam s djecom iz vrtića, a nakon nastupa smo dali intervju za Novu TV.

Nastup sa zatvaranja zauvijek će mi ostati u sjećanju jer sam pjevala uz pratnju Dubrovačkog simfonijskog orkestra i lijeričara Marija Lalu. Uživala sam i u probama i na nastupu, što se vidjelo. Za mene je to bio pravi spektakl! Čak sam je dva puta otpjevala jer me dirigent zamolio nakon pljeska publike. Meni je ta noć bila sve u životu.

Kako si se osjećala kad si vidjela publiku i sve bljeskalice uperene u sebe?

Bila sam uzbuđena. Najviše sam gledala u razrednicu i roditelje. I gradonačelnika jer me snimao iz prvoga reda (smijeh).

Koliko si se i kako pripremala za nastup?

Nisam se puno pripremala. Na nastupu sam nosila konavosku nošnju i malo se našminkala.

Čujemo da postoji mogućnost snimanja spota.

Što nam možeš o tome reći? Voljela bih da se to dogodi, ali ništa još ne znam.

Što bi poručila ostalima koji imaju neki nastup, ali ih je sram?

Da vjeruju u sebe i da misle

pozitivno, a ne negativno. Neka se zagledaju u poznato lice i sve će biti lakše.

Matea Raguž, 6. b



Nastup sa zatvaranja Orlandove godine zauvijek će mi ostati u sjećanju



INTERVJU

Glazba ispred svega

Nika Vidojević odlična je učenica 8. razreda i k tome uspješna mlada glazbenica koja osvaja mnogobrojne nagrade. U razgovoru nam je ispričala kako usklađuje svoje obaveze i gdje se vidi u budućnosti.

Kada si počela svirati flautu?

Počela sam svirati flautu u trećem razredu osnovne škole.

Zašto si se odlučila baš za taj instrument?

Na prvom mjestu mi je bila flauta zato što sam uvijek slušala sestre na koncertima i znala sam profesoricu te su mi svi predlagali taj instrument.

Reci nam neke osnovne informacije o flauti.

Flauta je puhački instrument. Iako se čini da su za sviranje potrebne samo usne i prsti, moramo koristiti cijelo tijelo, stoga je to dosta zahtjevan instrument. Tijekom prvog polugodišta učila sam samo na glavi flaute gdje se nalazi usnik zato što sam prvo morala naučiti kako puhati.

Ne odričem se ničega, osim što malo manje izlazim preko tjedna, ali to je posve normalno za mene te ne mogu zamisliti nikako drugačije svoju svakodnevicu.

Kako usklađuješ sve obaveze i odričeš li se nečega kako bi sve stigla?

Idem u muzičku školu, plešem u Plesnom studiju *Lazareti*, ali na to sam već navikla jer sam i prije išla na muzičku i balet. Ne odričem se ničega, osim što malo manje izlazim preko tjedna, ali to je posve normalno za mene te ne mogu zamisliti nikako drugačije svoju svakodnevicu. Što imam više obaveza, više se trudim uskladiti vrijeme.

Živiš u velikoj i muzičkoj

obitelji. Vlada li kod vas ikada tišina?

Vlada kada spavamo (smijeh)! Uglavnom ne vlada neki kaos jer smo svi u različitim smjenama. Jedino Ana svira violinu sa mnom u isto vrijeme te Jelena zasnira



klavir, ali samo ponekad jer se time više ne bavi. Ana i ja ponekad ostajemo duže u muzičkoj školi ili dodemo prije da sviramo jer doma imamo malu sestru koju ne želimo buditi ako spava. Lakše nam je u muzičkoj jer smo smirenije i možemo se više skoncentrirati.

Bila si na mnogim natjecanjima te ostvarila izvanredne rezultate. Koje ti je ostalo u najboljem sjećanju i zašto?

Svako natjecanje je neko novo iskustvo i na svakome se dogodi nešto što će ga obilježiti. Nemam neko najdraže, ali uvijek će mi u pamćenju ostati moje prvo

natjecanje u Imotskom dok mi je sve to bilo novo. Sada su mi ta natjecanja postala uobičajena zato što se natječem svake godine. Sada više idem na seminare jer tako vježbam više skladbi nego za natjecanje. To mi je zanimljivije jer upoznajem profesore koji mi mogu predavati na akademiji i dalje u budućnosti. Ali natjecanja su također korisna jer su suci najčešće upravo ti profesori koji mi daju savjete.

Je li ti draže svirati sama ili više voliš svirati primjerice u duetu?

Kada sviram sama, ovisim samo o sebi i vrlo sam samokritična te želim da sve bude savršeno. Zato više volim svirati sama jer znam da sam puno vježbala i da ću dobro odsvirati, a kad sviram s nekime, može se dogoditi da oni nisu vježbali te tako mogu pokvariti cijeli nastup. Ali zato na natjecanja idu samo oni koji vježbaju i koji će se predati tome. Puno je lakše svirati s nekim jer je manja trema. Ljepše je kada te pogleda prijateljica i nasmije ti se, nego kada si sam i gledaš u jednu točku. Bila sam u duu i triu te mi je to jako pomoglo za slušanje i neke stvari su korisne za moj sluh.

Znamo da si se bavila i plesom. Ispričaj nam nešto o tome.

Ja se bavim plesom od svoje treće ili četvrte godine. Prvo sam plesala u Plesnom studiju *Lazareti* gdje sam i sada, ali onda sam se prebacila na balet na kojem sam ostala osam godina. Tamo

mi je bilo odlično, iako balet u Dubrovniku nije toliko zahtjevan kao što je npr. u Rusiji. Na treninge sam išla cijeli tjedan, ponekad i subotom kada bismo pripremali

Kada sviram sama, ovisim samo o sebi i vrlo sam samokritična te želim da sve bude savršeno.

neke nastupe. To je postalo dio mene, iako više ne idem na balet. Sada opet plešem u Plesnom studiju *Lazareti* gdje mi je puno lakše jer su treninzi dva puta tjedno i sve lakše stižem. Nije isto kao balet te mi on jako nedostaje, ali ne mogu se nastaviti time baviti jer moram pronaći nešto čime ću se baviti cijeli život, čemu ću težiti. Prepreka baletu je srednja škola koja se nalazi u Zagrebu i Sarajevu, a nisam spremna srednju školu pohađati u gradu koji ne poznajem. No balet će mi ipak ostati u srcu, svi moji prijatelji i profesorica. Također sam išla na balet i u muzičku sa svojim starijim sestrama Anom i Jelenom. Zbog toga me to sve ispunjavalo, a balet mi je služio i kao ispušni ventil.

Planiraš li se nastaviti baviti glazbom u budućnosti?

Svakako se želim baviti glazbom u budućnosti, ali nisam baš sigurna bih li upisala akademiju jer ne znam bih li se našla u poučavanju male djece. Glazbu stavljam prije svih svojih obaveza, čak i prije škole, ali radije bih svirala sama pa zato još nisam sigurna.

Francheska Krečak, 8. b

Negativan utjecaj YouTubera

Sve više učenika u školi počelo je slušati pjesme sada poznatih YouTubera pjevača. Istražili smo na čemu se zasniva njihova popularnost i kakve poruke šalju njihove pjesme.

Pjesme upitnih poruka

Iako pjesme YouTubera imaju zaraznu melodiju i dobar ritam, tekstovi njihovih pjesama nisu najpristojniji. Unatoč prostim tekstovima YouTubere pjevače prati jako veliki broj obožavatelja – milijunski broj. Osim očito zaraznih pjesama YouTuberi pjevači imaju i svoje uzrečice koje su svi počeli govoriti. Dakle, njihov utjecaj širi se na sve veću skupinu ljudi, i to najviše mladih ljudi. Sudeći po njihovoj popularnosti, možemo reći i da postaju uzor mladima. Ipak, kada pročitamo tekstove pjesama i pogledamo videospotove YouTubera, ne možemo se ne zapitati jesu li oni dobri uzori. U njihovim se videima psuje, provocira, ismijava druge. Njihovi stihovi i spotovi promiču materijalni pogled na svijet, a slava je najbitnija u životu. Kroz pjesme svojim slušateljima i gledateljima često poručuju da je novac mjerilo uspješnoga života te da ga je poželjno što brže i lakše zaraditi. Skupi automobili, odjeća i izgled ističu se kao glavne vrijednosti.

Drame i disstrackovi

YouTuberi pjevači često se bave provokacijama ostalih. Namjerno ulaze u tzv. drame s drugim YouTuberima kritizirajući ih ili vrijeđajući. Naravno, sve to rade javno i tako prikupljaju poglede. Kao odgovor na neku kritiku u drami snimaju se *disstrackovi*, tj. pjesme u kojima se maksimalno omalovažava suprotna strana. *Disstrackovi* u kratkom roku skupe veliki broj pregleda i komentara u kojima se često nastavlja vrijeđanje. Drame i *disstrackovi* promiču nepristojnu komunikaciju koja prelazi ponekad u verbalno nasilje, poručuju da je javno vrijeđanje poželjno i zabavno te šire negativnu energiju, pa čak i mržnju.

Najpopularniji YouTuberi glazbenici

Baka Prase (23)

Baka Prase pravim imenom Bogdan Ilić jedan je od najpopularnijih balkanskih YouTubera. Prati ga više od 1,65 milijuna ljudi. Neke od njegovih najpoznatijih pjesama su *Balkanska scena* s više od 18 milijuna pregleda, *Ono moje* (14 milijuna), *Hasl* (12 milijuna), *Bleja u Turskoj* (11 milijuna), *Poni* (8 milijuna), *Blamage* (7,7 milijuna). Nedavno je kupio i drugi Porsche zahvaljujući svojim obožavateljima koje

zove unucima. Ušao je, tj. stvorio novu dramu s pjevačima Voyageom i Breskvicom i snimio *disstrack Blamage* kako bi odgovorio na prozivanje da YouTuberi nisu na nivou pjevača. Tim *disstrackom* oborio je rekorde slušanosti. Iako tvrdi da ne utječe loše na mlade i da novac nije bitan, sljedeći stihovi govore suprotno.

**...al' zato imam 22 i imam Porschea
a ti imaš 32 i možeš samo da gledaš...**

**Bleja u Turskoj, to je mnogo dobar moto
dok sam u hotelu čaščavam osoblje stotkom
bleja u Turskoj, to je najbolji stil lajfa
malo se vozi lamba, a malo jahta.**

Stefan Janković - Janko (18)

Janko je YouTuber koji ima skoro 1 milijun pretplatnika. Poznat je po svojim uzrečicama „Važi“ te „I sam znaš“ po kojima su napisane pjesme *I sam znaš* (13 milijuna), *Važi* (7 milijuna) i *XD* (5,8 milijuna). Njegove pjesme nešto su blaže od Bakinih, ali poruka je slična.

**I'am tol'ko love da vas kupim
jak sam k'o Rusija, Putin...
...snimi me, brz sam ko Porsche
pare se troše i troše...**

Choda (24)

Danilo Badnjar poznati je YouTuber te dobar prijatelj s Bacom Prase. Poznat je po svojoj uzrečici „De Niro neko“, a svoje pratitelje naziva delfinarijom. Pjeva poznatu pjesmu *Uđi u vodu*. Na YouTubeu ga prati preko 800 tisuća ljudi. Stihovi njegove pjesme govore o postizanju slave preko pregleda.

**Lako do miliona idem, imam plan
Sve ću da uzmem ništa neću da vam dam
TV umire YouTube preuzima...**

Prolazni trend?

Po hodnicima naše škole sve se češće čuje kako učenici pjevuje neke od spomenutih stihova. Čini se kako ne razmišljaju previše o njihovu značenju i da ih zapravo i ne razumiju u potpunosti. Možda je to znak da je trenutna popularnost YouTubera pjevača ipak prolazni trend.

Nika Lujak, 6. c





DA ILI NE

CAJKE – ZA ILI PROTIV?!

Učenici naše škole debatirali su o narodnjacima na LTV-u. Pročitajte i saznajte kako su se pripremali, koje su argumente iznijeli te koja je skupina pobijedila.

PRIPREMA ZA DEBATU

OŠ Mokošica dobila je poziv za sudjelovanje u debati o narodnjacima. Budući da se tema saznala samo dva dana prije debate, bilo je malo vreme-

jedna od sudionica debate. Stoga su predstavnici skupina izabrani izvlačenjem papirića, kako se nitko ne bi ljutio. Iako su učenici bili podijeljeni u skupine, međusobno su si pomagali u pronalaženju argumenata da bi obje strane bile što bolje pripremljene.

NEGACIJSKI ARGUMENTI

U narodnjacima su u većini slučajeva motivi seks, droga, prevare, alkohol i

godinama odijevaju oskudno naglašavajući tijelo kao najvažniji dio sebe i svog identiteta.

AFIRMACIJSKI ARGUMENTI

Tanka je granica između cajke i pojedinih hrvatskih pop izvođača.

U današnje se vrijeme bilo koja pjesma srpskog izvođača smatra narodnjakom. Neki su stvoreni da podignu zabavu, melodija im je lako pamtljiva.

Narodnjaci nisu ništa drugo negoli preslika vanjskih trendova uz dodatke „balkanskog mentaliteta“. Prevedite popularne strane pjesme.

Glazba i politika ne bi se trebale miješati.

VAŽNO JE SUDJELOVATI

Nakon debate svi su se složili da nije bitno tko će pobijediti jer su se suradnički pripremali i pomagali jedni drugima. Smatraju da pomoću ovakvih aktivnosti razvijaju svoje komunikacijske vještine i razumijevanje tuđih stavova s kojima se ne moraju slagati, proširuju svoje znanje te se uče uvažavati i poslušati nečije mišljenje. Na opće iznenađenje, pobijedila je afirmacijska skupina, a pobjednika su birali gledatelji putem Facebooka. Sudionici su izričito naglasili da se njihovo mišljenje ne mora nužno poklapati sa stranom koju su zastupali, kao što to i inače bude u debatama.

Paulina Bogetić, 8. a



U žustroj debati na Libertas TV-u

na za formiranje skupina i pripremu. Iz svakog osmog razreda izabrano je po nekoliko učenika. „Kada smo saznali da nam je zadatak raspravljati o narodnjacima, bile su svakakve reakcije. Svi su htjeli biti negacijska skupina. S obzirom na mjesto gdje živimo, argumenti protiv narodnjaka bili su jači“, rekla nam je Maria Sorić,

dr., a nekada su i „skriveni“ pa mladi uzrasti katkad ne razumiju o čemu govore.

Slušajući takvu vrstu glazbe, izražavamo nepoštovanje braniteljima i poginulima u ratu.

Povezani su s hiperseksualiziranim ženama u koje se mogu ugledati mlade djevojke pa se tako u vrlo ranim

Glazbena top lista OŠ Mokošica

Putem online ankete uspjeli smo kreirati glazbenu top ljestvicu naše škole.

Najslušaniji domaći izvođači:

1. Željko Bebek
2. Marko Perković Thompson
3. Magazin
4. Oliver Dragojević

Omiljena pjesma:

1. Shape of You (Ed Sheeran)
2. Bad Guy (Billie Eilish)
3. Señorita (Camila Cabello)
4. Lijepa li si (M. P. Thompson)

Najslušaniji strani izvođači:

1. Billie Eilish
2. Ariana Grande
3. Shawn Mendes
4. Camila Cabello

Pjesma koja nikad ne dosadi:

1. Bad Guy (Billie Eilish)
2. Ako te pitaju (Petar Grašo)
3. Bohemian Rhapsody (Queen)

Lucija Gluhak, 8. b



RECENZIJA

Priče za laku noć mlade buntovnice

Priče za laku noć mlade buntovnice knjiga je koju ćete poželjeti dobiti za rođendan, a evo i zašto.

Mlade buntovnice. To vas vjerojatno podsjeća na osobe koje krše pravila. To je djelomično istina. Pravila



služe kako bi se uveo neki red, no mogu li se ona kršiti na pozitivan način i s dobrim ciljem? Mogu! Upravo o tome govore knjige *Priče za laku noć mlade buntovnice 1 i 2* autorica Elene Favilli i Francesce Cavallo. Prva knjiga izdana je u studenome 2017., a druga 2018. godine. Knjige su napisane kao zbirke kratkih priča nadahnutih životima nekađasnjih mladih buntovnica, koje su danas poznate osobe.

Naročito su zanimljive one priče koje govore o životima nekih od najpoznatijih zvijezda iz svijeta zabave jer se bave njihovim putem do uspjeha i slave. Priče su ohrabrujuće i poručuju svima, a pogotovo djevojčicama, da mogu postići ono što žele ako budu dovoljno uporne. Ovu bih knjigu preporučila svakoj djevojčici i djevojci. Preporučila bih je i roditeljima koji svojim djevojčicama ove priče mogu čitati prije spavanja, jer knjiga je tome i namijenjena. Priče su jako jednostavne za razumijevanje jer su pisane prvenstveno za djecu. Ono što knjige čini dodatno zanimljivima su i odlične ilustracije uz svaku priču. Za vas sam izdvojila zanimljivosti o pojedinim buntovnicama kako bih vas motivirala da što prije nabavite ovu knjigu.

Wilma Rudolph – atletičarka

Wilma je kao djevojčica obojila od dječje paralize nakon čega joj je jedna noga ostala nepokretna. Wilma je morala nositi protezu zbog čega su joj se djeca iz susjedstva

izrugivala. Obitelj joj je bila velika podrška, a osobito majka. Wilma je, kada roditelja nije bilo kod kuće, pokušavala hodati bez proteze i tako je s vremenom ojačala svoju nogu i s devet je godina samostalno prohodala. Voljela je skakati i trčati te se bez razmišljanja priključila atletičarima. Postala je najbrža žena na svijetu i na Olimpijskim igrama 1960. ostvarila tri svjetska rekorda. „Nitko stalno ne pobjeđuje. Ako se nakon teškog poraza možeš sabrati i krenuti dalje sa željom da opet pobijediš, jednog ćeš dana postati prvak“, tvrdila je Wilma.

Beyonce – pjevačica

Mala djevojčica iz Texasa željela je biti pjevačica. Već sa šest godina počela je nastupati i tako zarađivati. Najprije je bila vođa slavnoga benda Destiny's Child, a zatim je odlučila ostvariti samostalnu karijeru. Prekinula je suradnju sa svojim ocem koji joj je bio menadžer. Njezine pjesme govore o slobodi, ljubavi, ženskoj neovisnosti i društvenoj nepravdi. Beyonce je posebna i zbog

toga što je svojim uspjehom inspirirala Afroamerikanke da se ponose svojim korijenima i kulturom. Beyonce je danas najutjecajnija pjevačica na svijetu poznata pod nadimkom Queen B.

Coco Chanel – modna kreatorica

Gabrielle Chanel, danas poznata kao Coco, kao djevojčica živjela je u samostanu s čašnim sestrama, gdje je učila šiti s ostalim djevojčicama. Budući da nisu imale veliki izbor, rabile su tkanine za haljine časnih sestara, pa su sve njihove lutke bile odjevne crno-bijelo. Kad je odrasla, pjevala je u baru, a vojnici su joj dali nadimak Coco. Maštala je o svojem dućanu u Parizu, a san joj se ostvario zahvaljujući bogatom prijatelju koji joj je posudio novac. Coco je imala elegantan stil i Parižanke su je često pitale gdje je kupila odjeću, a ona bi ih uputila u svoj dućan. Posao je napredovao i ubrzo je vratila posuđeni novac. Njezina najuspješnija kreacija bila je mala crna haljina koja je i danas pojam najveće elegancije.

KVIZ

Koja si slavna buntovnica?

Odgovori na pitanja i saznaj s kojom slavnom buntovnicom dijeliš neke sličnosti.

1. Koje su ti boje oči?

- a) plave
- b) zelene
- c) smeđe
- d) crne

Najviše odgovora pod a:

Ti si Misty Copeland, poznata balerina. Imaš plave oči i voliš balet. Brokula ti je drago povrće, a jedna od želja posjet Los Angelesu.

2. Koje ti se zanimanje najviše sviđa?

- a) balerina
- b) glumica
- c) plivačica
- d) gimnastičarka

Najviše odgovora pod b:

Ti si Audrey Hepburn, poznata glumica. Imaš zelene oči i voljela bi postati glumica. Od voća obožavaš jagode i rado bi posjetila Pariz.

3. Koje ti je najdraže voće ili povrće?

- a) brokula
- b) jagode
- c) avokado
- d) jabuke

Najviše odgovora pod c:

Ti si plivačica Yursa Mardini. Imaš smeđe oči i jako voliš plivanje. Tvoj zdravi obrok je avokado, a želja putovanje u Istanbul.

5. Koji bi grad najviše željela posjetiti?

- a) Los Angeles
- b) Pariz
- c) Istanbul
- d) Rio de Janeiro

Najviše odgovora pod d:

Ti si gimnastičarka Simone Biles. Imaš crne oči i želiš se baviti gimnastikom. Jabuke su ti omiljeno voće, a maštaš o odlasku u Rio de Janeiro.



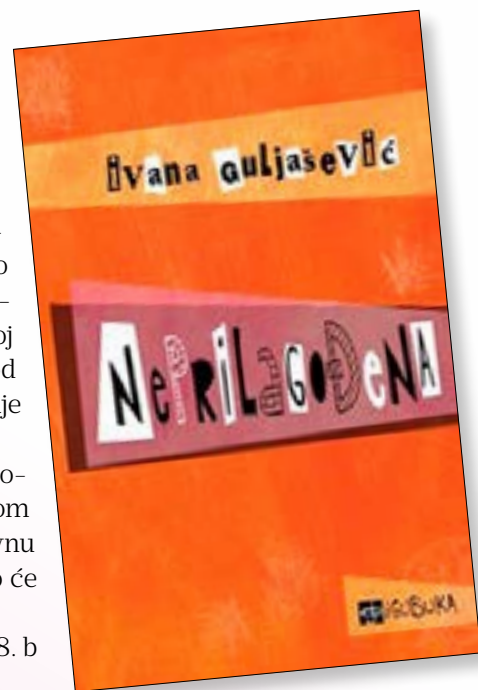
Neprilagođena

Roman *Neprilagođena* autorice Ivane Guljašević izdan je 2014. godine u izdavaštvu autoričine tvrtke Igubaka. Iako je roman izašao prije nešto više od pet godina, njegova je tema aktualna i uvijek zanimljiva dječjoj publici.

Roman govori o djevojci Maji koja sebi odavno postavlja cilj, a to je pronaći najbolju prijateljicu do kraja osnovne škole. Prepreku u tome rade joj stalne selidbe zbog očeva posla. Gdje god bi se preselili, Maja bi se trudila naći najbolju prijateljicu, što joj baš i nije polazilo za rukom. Ove godine odlučuje biti upornija te predano kreće u svoju misiju. Upisuje se na tečajeve slikanja, poezije, pa čak i na tečaj bubnjanja! No stvari ne idu baš onako kao što je to Maja očekivala. Ipak, događaju joj se razna iznenađenja. Upoznaje dječaka Brunu koji joj pomaže kroz težak period pronalaska prijateljice. A je li Maja uspjela pronaći najbolju prijateljicu? Preostaje vam da sami otkrijete!

Roman se brzo čita jer je pisan jednostavnim i lako razumljivim jezikom uz mnogo humora. Svatko se od nas u nekom dijelu romana može poistovjetiti s glavnom junakinjom jer svi želimo imati prijatelje, i to one prave. Ovaj roman nudi pozitivnu i optimističnu poruku da ako nešto stvarno želimo i ako se dovoljno trudimo, to će se ostvariti.

Lucija Gluhak, 8. b



Stranger Things

Jedna od najpopularnijih serija produkcijske kuće Netflix *Stranger Things* znanstvenofantastična je serija aktualna i popularna zadnjih nekoliko mjeseci. Treća sezona serije izašla je na ljeto 2019., a obožavatelji uzbuđeno čekaju četvrtu, možda čak i zadnju sezonu. Scenaristi i redatelji ove serije poznati su producenti braća Duffer, a Netflix je za ovu seriju dobio puno uglednih nagrada i nominacija. Radnja serije

odvija se u američkom gradiću Hawkinsu te nas vraća u osamdesete godine 20. stoljeća prateći živote četvori-ce dvanaestogodišnjaka: Willa, Dustina, Mikea i Lucasa. Njihov se život naglo mijenja kada Willa otme stvorenje iz alternativne dimenzije zvane Upside Down, a u pomoć im dolazi mlada djevojka Eleven koja ima neke nadnaravne sposobnosti.



Seriju preporučujemo najviše zbog likova, koji su naši vršnjaci, ali i zbog neobične i zanimljive radnje u kojoj se uspješno miješaju elementi drame i znanstvene fantastike. Serija je drugačija od većine drugih tinejdžerskih serija i zbog vremena radnje i daje nam uvid u 80-te godine koje naša generacija ne može niti zamisliti. Ako imate viška slobodnoga vremena i Netflix, bacite oko na ovu seriju.

Klara Tikvica, 8. b

Važnost vježbanja

U današnje vrijeme tehnologija ljude sve više odulači od bavljenja fizičkim aktivnostima. Zašto je važno pronaći vrijeme za vježbu, objasnila nam je profesorica tjelesne i zdravstvene kulture Tihana Ruso Cvilinder.

Zašto je važno vježbati?

Vježbati je važno radi zdravlja. To je najbolja prevencija raznih bolesti. Postoje i mnogi drugi razlozi, kao što su: jačanje kostiju i mišića, čini nas sretnijima, poboljšava raspoloženje, smanjuje strah, depresiju i stres, potiče metabolizam, pomaže nam da reguliramo tjelesnu težinu, poboljšava san, koncentraciju i pamćenje, jača imunitet.

Koliko bi puta tjedno trebalo vježbati?

Trebalo bi najmanje 3 puta tjedno, ali s današnjim tempom i načinom života bilo bi odlično odvojiti 30 minuta dnevno, barem za neku brzu šetnju.

Je li važno razgibati se prije treninga?



Razgibavanje je obavezno. Na taj način pripremamo i zagrijavamo tijelo za trening i sprječavamo da dođe do ozljeda. Zagrijavanjem treba obuhvatiti sve dijelove tijela i što više mišićnih skupina, a trebalo bi trajati oko 10 minuta.

Je li za vježbanje potrebno biti odmoran?

Da. Koliko traje odmor između dva treninga, ovisi o tome jeste li početnik ili niste.

Na koje mišiće djeluje vježba?

Svaka vježba djeluje na određenu skupinu mišića. U svom tijelu imamo ukupno 752 mišića, znači moramo puno vježbati.

Koji su mišići najjači u tijelu?

Najjači mišić u ljudskom tijelu je jezik. On se sastoji od 8 mišića i nikad se ne umara. U jake mišiće mogu se ubrojiti još i mišići čeljusti

i bedreni mišić s prednje strane natkoljenice.

Zašto je za vrijeme treninga potrebno imati zavezanu kosu?

Ha ha! To vjerojatno pitaju sve cure koje kod mene idu na Tjelesni. Kao što je potrebno imati laganu, čistu odjeću i obuću, potrebno je imati i zavezanu kosu. Prvenstveno je to radi praktičnosti, da kosa ne smeta u radu. Često znam reći učenicama da su lijepe i kad imaju puštenu i kad imaju zavezanu kosu.

Je li obavezno piti vodu za vrijeme treninga?

Voda je važna jer sprječava dehidraciju i pomaže da tijelo kroz znojenje izbaci sve štetne tvari. Tijekom treninga dobro je popiti 3 – 6 decilitara vode svakih 15 – 30 minuta.

Što je dobro pojesti nakon treninga?

Oko 60 minuta nakon treninga preporučuje se unos proteina, ugljikohidrata i zdravih masti, npr. voće, povrće, slatki krumpir, piletina, puretina, riba, jaja... i, naravno, voda! Gladovanje ne pomaže ničemu, samo šteti!

Lejla Pekaz, 7. d



Zagrijavanjem treba obuhvatiti što više mišićnih skupina

Nogometni san braće Sentić

Braća Karlo i Kristijan Sentić u našoj su školi poznati po svojoj strasti za nogometom. Karlo gradi svoju karijeru u Hajduku, a Kristijan se svojim talentom ističe u NKNA-u Libertas. Porazgovarali smo s braćom Sentić o njihovu nogometnom putu i budućim ciljevima.

Karlo

Kada i kako je započela tvoja nogometna karijera?

Moja nogometna karijera započela je u tada tek osnovanom Nogometnom klubu nogometnoj akademiji Libertas. Klub se osnovao u prostorima dvorane Osnovne škole Mokošica. Počeli su upisi u Akademiju i kroz priču u školi shvatio sam da se dosta učenika upisalo te sam i ja želio biti dio toga. Dugo sam nagovarao svoje roditelje i uspio sam u svo- me naumu te sam sa svojim tatom otišao i upisao se u Akademiju. Želio sam imati neku izvanškolsku aktivnost i tako sam u prvom razredu osnovne škole započeo svoj nogometni put.

Jesi li uz nogomet trenirao još koji sport? I ako jesi, kako si se odlučio baš za nogomet?
Uz nogomet sam jedno vrijeme



me trenirao i rukomet, također u tada tek osnovanom Rukometnom klubu Mokošica, u kojem sam našao zanimaciju dok je trajala zimska nogometna pauza. Tu se nisam zadržao dugo jer čim su počeli treninzi u Akademiji, vratio sam se nogometu. Kao dijete sam stalno išao s tatom

po igralištima i nogomet me činio sretnim pa sam tako svoju sreću pronašao upravo u tom sportu.

Kada su te pozvali u Hajduk, jesi li se premišljao hoćeš li ostati ili otići?

Kada sam dobio poziv od HNK-a Hajduk, nije bilo puno premišljanja. U razgovoru uprave HNK-a Hajduk s mojim roditeljima i sa mnom shvatili smo da bi bilo bolje da što prije dođem u Split, krenem s treninzima, upišem u novu školu te da se polakom navikavam na novi život. Kako su me moji roditelji podržavali u svim mojim odlukama što se tiče sporta, jer su vidjeli koliko mi nogomet znači, odluka je bila moja i nisu se htjeli miješati. Imao sam dvije opcije: završiti osnovnu školu u Mokošici ili kroz nekoliko dana krenuti za Split. Kada ti se otvori takva životna prilika da te najveći hrvatski klub pozove u svoje redove, nema

puno premišljanja. Tata je bio za to da krenem odmah, misleći da će mi biti puno lakše jer ću se prije naviknuti na sve, a mama se složila, iako je kao svaka mama željela da ostanem još s njom.

Kako si po dolasku u Split uskladio školu i nogomet?

U Hajduk sam stigao 2015. godine. Završio sam 7. razred u Mokošici te sam 8. razred upisao u Splitu. Živio sam s dvojicom prijatelja koji danas igraju sa mnom, a o nama se brinula jedna starija gospođa u čijem smo stanu živjeli. Išao sam u Turističko-ugo-



Karlo s reprezentacijom

stiteljsku školu Split, no 4. razred nažalost nisam mogao pohađati redovno pa sam morao upisati večernju školu. Što sam bio stariji, obaveze su postajale sve veće i raste razina profesionalnosti. Zbog toga je nažalost patila škola, ali svakako mi je cilj završiti je i upisati fakultet. Ipak, sve ovisi o nogometnim obavezama jer mi je primarno biti što bolji nogometu i biti maksimalno fokusiran na ciljeve koje želim ostvariti u tom sportu.

Koliko puta tjedno imaš treninge i bude li ponekad naporno?

Treninge imam svaki dan u tjednu, nekim danima čak i po dva puta. Zna se dogoditi da imamo jutarnji trening, nakon toga ručak, razne timske i pojedinačne analize i opet popodne trening. Tako da ima dana kad smo od jutra do popodneva na Poljudu u klubu. Sigurno da je nekad naporno. Treneri slažu intenzitet treninga ovisno o ligaškim utakmicama

koje igramo vikendom, stoga ima puno napornih treninga. Svakako mislim da ništa ne može biti naporno kada radite ono što volite, pa koliko me god nogomet iscrpi, toliko me i usrećuje te zaboravim na umor.

Jesi li nekad požalio što si otišao u Split i htio se vratiti u Dubrovnik?

S jedne mi je strane bilo drago što sam odmah napustio svoju Mokošicu i otišao za Split, a s druge strane nije mi bilo nimalo lako. Svoj sam život tada spakirao u 3 kofera i krenuo u nešto nepoznato ne znajući gdje ću biti danas. Napustiti obitelj s 13 godina, sve prijatelje, sve bliske ljude bilo je jako teško. Toliko sam bio vezan za Mokošicu i dom da jednostavno nisam imao snage oprostiti se od svih u školi i reći im da idem u drugi grad i da ćemo se rijetko vidati. Nije jednostavno ljudima objasniti da su putevi nogometaša jako teški jer ne dolazi sve preko noći. Za sve se morate maksimalno truditi. Zapravo svi uspješni sportaši imaju iznimno teške puteve do uspjeha. Ja uvijek kažem da većina ljudi nažalost gleda trenutačni uspjeh, ali malo tko gleda da je taj jedan sportaš propustio veliki dio svoje mladosti da

bi bio gdje se nalazi danas. Najteža mi je godina bila ta prva, kad sam tek došao u Split. Sam sa sobom u svoja četiri zida, glava u jastuk i suze, ali sve je to nešto što se mora proći. Najgore mi je bilo kada bi me roditelji, sestra Karla i brat Kristijan pitali kad ću kući, a ja sam znao da neću moći mjesecima. Bilo je i trenutaka kad sam se htio ostaviti nogometu jer nekad ne ide sve kako zamisliš. Ne može uvijek sve ići odlično. Zato zahvaljujem tati Slavku, mami Jozefini, bratu Kristijanu i sestri Karli koji su mi uvijek bili motiv i podrška da nastavim dalje. Naravno tu su i treneri Ivica Cumeljan, Emanuel Mijović, Davor Nakić te Lovro Skaramuca, ljudi bez kojih sigurno danas ne bih bio tu gdje jesam. Zato trenirajte ono što vas čini sretnima, bez ikakvih nagovaranja ljudi okolo.

Vi najbolje znate u čemu ste najbolji, posvetite se tome i uspjeh će doći – to je neupitno.

Kristijan

Kako si reagirao kada si saznao da ti brat ide igrati za Hajduk?

Kad sam saznao da mi je brat dobio poziv HNK-a Hajduk, bio sam u isto vrijeme i sretan i tužan. Sretan zbog toga što je uspio u onome za što se trudio, a tužan jer se nećemo stalno vidati. No znajući da je to njegov put prema uspjehu i znajući da ga to veseli, bilo mi je drago kao da se meni samom to dogodilo. Čujemo se skoro svaki dan, tako da i nemam osjećaj da je već toliko dugo u Splitu.

Je li ti brat uzor u nogometu i jesi li razmišljao ići njegovim stopama?

Naravno da mi je brat jedan



Kristijan uspješno slijedi bratove stope

od uzora u sportu kojim se bavim. Kako sam ja njemu podrška u svemu, tako je i on meni. Redovito razmjenjujemo savjete što se utakmica i treninga tiče. Puno mi u tome pomaže i naravno da ću se truditi slijediti ga i krenuti njegovim stopama.

Nedostaje li ti brat i koliko se često vidite?

Brat mi nedostaje, što je i

normalno. No čujemo se svaki dan te kad mi treba pomoć u vezi neke utakmice ili bilo čega drugog, tu je za mene kao da je i kod kuće. Nekad dolazi često, a nekad ga ne bude mjesecima zbog klupskih obaveza, treninga, utakmica, reprezentacije i ostalog. Nedostajanje nadoknadimo pričajući satima preko mobitela, a često smo i na videopozivu.

Jesi li uz nogomet trenirao još neki sport i ako jesi, za koji si se na kraju odlučio?

Nisam trenirao druge sportove, iako mislim da sam poprilično dobar i u drugim sportovima. Igrao sam za školu na natjecanjima iz odbojke, rukometa i nogometa. U nogometu sam se pronašao i to je ono što me čini sretnim.

Klara Tikvica, 8. b

ŽENSKI NOGOMET

NOGOMET NIJE SAMO MUŠKI SPORT

Poznato je da dječaci vole nogomet. Našu školu pohada djevojčica koja ga obožava, a to je Lea Bjelogradski. Pročitajte kako je to biti jedina nogometašica u klubu i kako okolina reagira na njezin odabir sporta.

Kako i kada si došla na ideju da počneš trenirati nogomet?

S tatom sam svakodnevno gledala utakmice i to mi se svidjelo. Želja za nogometom mi se pojavila u prvoj godini života. Tek s jedanaest godina sam počela trenirati. Treniram u NKNA-u *Libertas*.

Koliko često treniraš? Vježbaš li još gdje osim na treningu?

Treniram tri puta tjedno. Ponekad izađem na teren pa vježbam tehniku.

Da ne treniraš nogomet, što bi trenirala?



Da ne treniram nogomet, trenirala bih džudo.

Jesi li jedina djevojčica u klubu?

Da. S dječacima u klubu mi je super i većina me prihvaća i podržava.

Imaš li negativnih iskustava?

Imam. Jednu utakmicu nisam igrala i neki su me zezali: „Kako dobro griješ klupu, vidiš da te u timu uopće ne

trebamo.“ Nakon malo dužeg vremena u klubu više ne dobivam kritike od svojih suigrača, nego mi pojedinci pomažu da steknem bolju tehniku.

Kako okolina reagira na tvoj odabir sporta?

Stvarno mi je drago što me svi prijatelji iz razreda podržavaju. Govore mi da vjerujem u sebe i da se ne obazirem na zlobne komentare. Nogomet nije samo muški sport. Neke

me djevojčice ismijavaju, ali poslušam prijateljske savjete i ne obazirem se na to.

Imate li posebnu svlačionicu ili se presvlačiš s dječacima?

Nemamo posebnu svlačionicu. Prvo se presvuku dječaci pa onda ja.

Tko ti je najveća podrška?

Najveća podrška su mi tata, mama i treneri. Nakon svake utakmice me hrabre.

Koliko si utakmica do sada odigrala?

Dvadesetak.

Koji ti je omiljeni igrač?

Omiljeni igrač mi je Cristiano Ronaldo, a najdraža igračica Alex Morgan. Oni su mi ujedno motivacija jer nam pokazuju da se predanim radom i upornošću može postići veliki uspjeh.

Emma Lojpur, 6. b

INTERVJU

TONČI CAREVIĆ O ODBOJCI

Sigurno ste svi čuli za Tončija Carevića, jednog od najpoznatijih trenera Mokošice. Razgovarali smo s njim o odbojci. Pročitajte što nam je rekao.

Koliko se dugo bavite odbojkom?

Odbojkom se bavim već četrdeset pet godina, što kao igrač, što kao trener.

Kako je Vaše odbojkaško iskustvo počelo?

Već u petom razredu osnovne škole zavolio sam ovaj sport i počeo ga trenirati kroz školsku odbojkašku sekciju, a kasnije i u klubu.

Koliko puta tjedno održavate odbojkaške treninge?

Za ozbiljno se baviti sportom djeca bi trebala svakodnevno trenirati, sve ostalo je rekreacija. Mi u Mokošici imamo

svakodnevne treninge svih selekcija.

Koliko otprilike djece ima u klubu?

OK *Nova Mokošica* osnovan je kada je izgrađena školska dvorana te je kroz klub i školu odbojke prošlo puno mokoških djevojčica. Svake godine upišemo između osamdeset i sto djevojaka, koliko ih i sada trenira u klubu.

Od koliko se godina može upisati na odbojku?

U školu odbojke se može upisati čim se počne ići u školu, to jest u 1. razredu. U

klubu imamo školsku ekipu koju sačinjavaju učenice 7. i 8. razreda, ali i ekipu 5. i 6. razreda, koje igraju takozvanu malu odbojku. Za one mlađe postoji mini odbojka te se u klubu natječe i u tom uzrastu. Seniorska ekipa, koju sačinjavaju srednjoškolke ili učenice viših razreda osnovne škole, natječe se u 2. odbojkaškoj ligi.

Koja Vam je generacija najteža za treniranje?

Najteža generacija za treniranje je ova najstarija jer su treninzi teži i naporniji.

Što Vas sve ove godine drži uz odbojku?



Ljubav prema najljepšem sportu, ali i velika želja da svoje odbojkaško iskustvo prenesem na mlade.

Da niste trener odbojke, čime biste se bavili?

Odbojka mi je dala sve, kao i ja njoj, ali kada je ne bi bilo, volio bih se baviti humanitarnim radom i volontiranjem.

Koja je poruka za svu djecu koja se žele baviti odbojkom?

Sport je zdrav, on ti omogućuje putovanja, nova poznanstva i natjecanja. Trenirajući, doživljavaš nezaboravna sportska iskustva.

Lucija Laptalo, 6. a

Rekordi OŠ Mokošica

Učenici naše škole poznati su po svojim sportskim uspjesima, stoga smo napravili popis rekorda među dječacima i djevojčicama na školskim testiranjima.

DJEČACI

Taping – 46 puta (Nikola Tomašević)
Skok udalj – 260 cm (Orlando Bratičević)
Skok uvis – 160 cm (Mateo Tomaš)
Podizanje trupa – 73 puta (Orlando Bratičević)
Poligon unatrag – 6,5 sekundi (Ivan Nović)
Pretklon raznožno – 115 cm (Mario Lonco)

DJEVOJČICE

Taping – 39 puta (Ivana Storelli, Ljubica Vlašić, Alemka Sarić, Maja Bubica, Paulina Hudspeth, Ivana Bašica, Marija Fišer)
Skok udalj – 230 cm (Ana Matić, Zrinka Fabijanović, Sara Magaš)
Podizanje trupa – 71 put (Paulina Hudspeth)
Poligon – 8, 68 sekundi (Paulina Hudspeth)
Pretklon raznožno – 116 cm (Antea Bobić)

Gabriela Šutalo, 6. b



Snowboard avantura

Snowboard je sport koji baš i nije tipičan za naš kraj, no Sara Đuliman, učenica 8. b razreda, bavi se snowboardom već dugo vremena. Zamolili smo je da nam taj nepoznat sport malo približi.

Koliko dugo već voziš snowboard?

Vozim ga već šest godina.

Kako i zašto si počela voziti?

To mi je izgledalo kao nešto novo i zabavno te sam iz znatiželje odlučila pokušati.

Opiši nam vožnju.

Da bi se održala ravnoteža, potrebno je pritiskati desno koljeno (lijevaci lijevo). Vožnja na zadnjoj ivici lakša je nego na prednjoj jer je manja mogućnost pada, lakše je kočenje i bolja kontrola, dok se na prednjoj ivici vozi unazad i tu mogu nastati veće ozljede. Za izvođenje nekih trikova potrebno je puno vježbati.

Koja je oprema potrebna za jedan trening?

Potrebno je nositi rezervnu odjeću, deblje se obući i na vlastitu se odjeću oblači skijaško odijelo. Važno je imati kacigu, čizme i, naravno, bord (dasku).

Koliko ti je vremena bilo potrebno za naučiti bordati i je li bilo teško?

Da se samo spustim niz skijašku stazu, bila su mi potrebna dva dana. Nije bilo teško. Imala sam svog trenera koji me potaknuo da se spustim i ne razmišljam previše. I jednostavno sam počela voziti.

Jesi li ikada imala neke veće ozljede?

Pa nije bilo nikakvih većih ozljeda, ali česte su strašne upale mišića i bolovi u koljenima.

Zna li snowboard ponekad biti fizički naporan?

Da. Na primjer, kada se penjemo na neku stazu, treba skinuti jednu nogu s borda pa je nakon toga ponovno staviti, što i nije baš lako. I dok se neki skijaši samo poguraju na bordu do nekog odredišta, ja ga moram nositi.

Po čemu se mjeri veličina daske za svakog skijaša?

Veličina se mjeri po iskustvu, tj. koliko

dugo voziš te jesi li bolji ili lošiji vozač. Ako si dobar vozač, tada imaš veću dasku (otprilike visine do brade).

Imaju li svi uzrasti jednaku opremu?

Da! Za sve su jednaka pravila i svi jednako uče, pa tako imaju i jednaku opremu.

Postoji li više vrsta staza?

Da. Imamo lakše staze, to su plave i žute, i malo teže za one iskusnije, to su crne i crvene.

Gdje se i koliko često baviš snowboardom?

Snowboardom se bavim u Sarajevu. Najčešće je to tijekom zimskih praznika i tada pet puta tjedno idem na snowboard. Domaća mi je planina Bjelašnica, a ponekad idem i na Jahorinu. Ako vas put nanese tamo, možete mi se pridružiti na snowboardu!

Lucija Gluhak, 8. b



Profesorski stil

Kako biste opisali svoj stil?

I. K. B.: Moj stil ovisi o raspoređenju i dnevnim obavezama. Volim jednostavan stil s malim odmakom.
N. G.: Ležeran.



Što najčešće odijevate?

I. K. B.: Na prvome mjestu je udobnost. Ne mogu uvijek odjenuti što želim zbog poštovanja ili primjerenosti. Najčešće odijevam traperice, tenisice i neku majicu.
N. G.: Majicu i hlače.

Što najviše volite odjenuti?

I. K. B.: Ovisi o godišnjem dobu. Najdraže mi je ljeto. Tada si dam oduška i nosim haljine koje obožavam. Zimi volim kapute i čizme.
N. G.: Isto kao i u prethodnome odgovoru.

Nosite li nakit?

N. G.: Nosim prsten jer mi ga je žena stavila.
I. K. B.: Ne volim previše nakita. Uvijek odaberem ili samo naušnice ili neku upečatljivu

ogrlicu, a ono što uvijek nosim su vjenčani prsten i jedna ogrlica.

Koji Vam je najdraži modni dodatak?

I. K. B.: Najdraži modni dodaci su mi torba, sunčane naočale i cipele.
N. G.: Prsten, jer će žena ovo pročitati.

Pratite li trendove?

I. K. B.: Volim pratiti modne trendove i određene mrežne stranice. To me opušta. Mislim da je to sve igra i na tome bi trebalo ostati.
N. G.: Ne baš.

Čitate li modne časopise?

I. K. B.: Da, i to sam voljela kao mala. Mama mi je časopise donosila s posla i još ih čuvam.



N. G.: Uvijek kad sam u zubara.

Čuvate li odjeću?

I. K. B.: Čuvam svoju vjenčanicu i jednu bundu koju mi je mama poklonila.
N. G.: Čuvam starinsku, novu

baš i ne.

S kojih stranica najčešće naručujete odjeću?

I. K. B.: Imam ih nekoliko i skoro uvijek sam zadovoljna naručenim: Massimo Dutti, Mango, Zara...
N. G.: Ne naručujem odjeću.

Idete li na modne revije?

I. K. B.: Ne idem. Bila sam samo onda kada su me pozvali lokalni dizajneri.
N. G.: Obavezno!

Pratite li modne influencere?

I. K. B.: Pratim ih nekoliko, ali ne samo zbog mode, već zbog načina razmišljanja.
N. G.: Itekako! Ne znam kako sam živio bez toga.

Je li Vam uopće bitno kako se odijevate?

I. K. B.: Bitno mi je, međutim najvažnije je kako se osoba osjeća, a to se onda i vidi jer tako zrači.
N. G.: Pa... donekle jest.

Sramite li se danas nekih svojih odjevnih kombinacija?

I. K. B.: Vjerojatno su to neke kombinacije iz razdoblja osnovne škole s prečudnim frizurama.
N. G.: Pa ne!

Jeste li ikada bili na nekom tretmanu ljepote koji Vam se nije svidio?

I. K. B.: Da, ali još se nadam da će proći (obrne).



N. G.: Pa nisam, jer nisam bio na tretmanu, a ako niste bili na tretmanu, ne može vam se svidjeti ili ne svidjeti.

Što mislite o modnome stilu ostalih profesora?

I. K. B.: Ne mislim o tome jer ih promatram kao kolege s ko-



jima dijelim sve dobre i loše strane ovoga zvanja.

N. G.: Odličan im je modni stil! Posebno bih pohvalio profesora Krunoslava. On ima ponajbolji muški stil.

Dora Vuinac, 6. c

TRENDOVI ZA DJEČAKE

Iako su modne stranice većinom rezervirane za ženske čitateljice, dječaci OŠ Mokošica također su modno osviješteni.

Ove godine uočili smo dva muška modna trenda. Prvi je hudića. Nema dječaka koji ne posjeduje barem jednu. Na školskim hodnicima najpopularnije su Pull & Bear hudiće različitih boja: zelena, bijela, siva, žuta. Zanimljivo je da ih nose i djevojčice u *oversize* varijanti. Drugi muški trend je neobična jakna. Ne odijeva se kao ostale tako da se zakopča, već ju je potrebno prebaciti preko glave kao majicu. Džepovi su u gornjem dijelu jakne. Iako to nekima nije praktično, popularno je.

Katarina Iva Mijoč, 6. b



Pohane palačinke

Palačinke su uvijek dobar izbor! Osim u slatkoj varijanti, možete ih isprobati i u slanoj slijedeći naš recept.

Sastojci:

- krušne mrvice
- brašno
- jaje
- mlijeko
- malo soli
- malo šećera
- voda
- kap ulja
- šunka i sir



Priprema

Najprije napravite smjesu za palačinke tako što pomiješate brašno, jaje, mlijeko, sol, šećer, vodu i ulje. Važno je da smjesa bude bez grudica. Tavu za palačinke treba lagano nauljiti, a zatim zagrijati. Potom dio smjese ulijevate u tavu da prekrije dno, pečete i preokrećete palačinku da se zapeče s obje strane. Kada ste od čitave smjese napravili palačinke, punite ih šunkom i sirom. Napunjene palačinke zarolate pazeći na krajeve koje treba malo uvući u palačinku. Zatim se palačinka uvalja u brašno, pa u razmućeno jaje u koje ste dodali malo mlijeka i na kraju u krušne mrvice. U tavi opet zagrijete ulje i zapečete pohanu palačinku. Dobar tek!

Leona Daničić, 6. d

Napravi scrunchie

Postupak:

Uzmemo tkaninu po želji, presavijemo ju na pola te sašijemo. Tkaninu zatim izokrenemo na drugu stranu kako bi sašiveni dio bio unutar nje. Pomoću pribadače provučemo lastiku kroz tkaninu i na krajevima ih spojimo i zavežemo. Krajeve tkanine potom zašijemo i dobijemo scrunchie za kosu ili oko ruke.

Potrebno:

- tkanina
- lastika
- konac i iglica
- pribadača

Anamaria Bazdan, 8. b

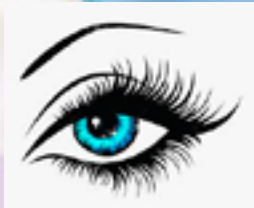


OSMOSMJERKA

S	V	Z	L	A	S	U	G	C	K	A	M	V	N	W	Q	A	L	I	L
V	O	A	X	R	V	J	F	S	G	O	U	F	D	W	Q	S	B	O	J
K	M	L	J	M	I	N	Y	Z	U	J	P	Y	J	R	G	Q	Y	G	E
F	P	A	U	O	M	B	L	A	I	N	I	V	A	P	O	R	X	L	T
A	H	Z	J	L	A	I	A	T	T	D	C	K	A	Ž	A	L	P	I	N
D	S	A	G	S	G	Y	A	I	Z	N	W	E	E	A	V	S	Z	P	I
N	L	K	X	C	Z	P	Z	W	O	M	B	M	Z	P	C	R	P	N	K
E	R	J	O	T	B	I	Y	F	U	L	E	J	J	V	J	C	A	A	O
G	C	F	E	Y	Q	R	L	I	H	R	V	O	P	I	N	L	O	K	V
E	S	H	T	T	D	T	D	Y	Y	O	J	C	C	I	F	G	L	E	A
L	S	K	X	V	O	K	R	A	J	O	L	I	K	D	X	L	J	U	C
H	T	U	K	A	V	J	V	A	I	K	K	I	T	O	V	I	Ž	J	S
V	M	K	R	I	K	K	T	B	A	W	F	S	K	M	T	N	I	X	A
Y	U	A	I	M	X	E	N	S	M	J	Q	Y	I	O	S	P	V	D	A
K	A	R	I	Z	T	K	J	A	Y	X	Q	N	Z	S	B	V	X	X	Z
F	L	X	G	C	C	D	F	I	B	M	W	X	N	T	T	K	E	C	L
G	S	B	L	O	V	V	A	R	R	R	X	Z	J	Q	Y	O	A	H	Z
I	J	S	J	I	V	A	O	F	G	H	G	A	J	N	T	E	Š	Z	J
R	X	Q	U	M	A	D	C	C	C	W	I	Y	K	U	B	W	M	K	Q
Q	F	U	R	O	J	O	K	N	Q	T	I	V	T	H	P	Y	S	Y	A

Ombla
rijeka
most
zalazak
šetnja
život
Vapor
plaža
brod
ljetno
sunce
riba
legenda
ljetnikovac
krajolik

REBUSI



+



"



"

+



+

"

Profesorica: „Što su to mineralne tvari?“

Josip: „Jamnica.“

Profesorica: „Koji su programi za pretraživanje?“

Miko: „HRT i Gogle (takav izgovor).“

Profesorica: „Tko je pobijedio u borbi između Franačke i Hrvatske?“

Učenik: „Bizant.“

Profesorica: „Dodi i skloni (mислеći na sklonidbu ili deklinaciju) riječ s ploče.“

Učenik dodade, obriše riječ i kaže: „Evo, sklonio sam je.“



Provale

STRIP - KRAVIN LOŠ DAN



IZRADILA: KAJA JURIŠIĆ